**Ευριπίδη, «Ελένη» , Πρόλογος (στ. 1 – 82)**

Αρχικά διαβάζουμε μια φορά την πρώτη σκηνή του Προλόγου (στ. 1- 82) από το σχολικό βιβλίο (σελ. 10 – 14).

Στη συνέχεια προσπαθούμε να απαντήσουμε με απλά λόγια τις παρακάτω ερωτήσεις :

1. Δώστε ένα τίτλο σε καθεμία από τις παρακάτω ενότητες.

ΣΤ. 1-18

ΣΤ.18-25

ΣΤ.26-59

ΣΤ.60-82

**2.** Αντιστοιχίστε τη στήλη Α με τη στήλη Β ώστε να δηλώνεται η τραγικότητα της Ελένης.

**ΣΤΗΛΗ Α**  **ΣΤΗΛΗ Β**

ΣΤ.32-33 Άπιστη σύζυγος και η αιτία του Τρωικού πολέμου

ΣΤ.37-38 Η ομορφιά είναι αιτία της δυστυχίας της

ΣΤ.62-68 Υποφέρει χωρίς να φταίει εξαιτίας των θεών

**3.** Από τα λόγια της Ελένης τι καταλαβαίνουμε για το ήθος της; Υπάρχουν διαφορές ανάμεσα στην «Ελένη» του Ευριπίδη και την Ελένη όπως την παρουσιάζει η παράδοση ( η γνώμη που είχαν οι Έλληνες για την Ελένη) ;

|  |  |
| --- | --- |
| **Εικόνα της Ελένης της παράδοσης** | **Ήθος της Ελένης του Ευριπίδη** |
| 1. | 1. |
| 2. | 2. |
| 3. |  3. |

**4.** Γιατί η Ελένη αναρωτιέται «τι να την κάνω τη ζωή πιά;» στου στίχους 68-69;

**5.** **Δημιουργική Γραφή** : Χρησιμοποιώντας τις πληροφορίες που μας δίνει ο Ευριπίδης στη σκηνή αυτή του Προλόγου δημιουργήστε ένα παραμύθι για να το διηγηθείτε σε ένα φίλο σας.