



Concours Haïkus
Version Internationale 2025-2026
Présélection Nationale

Chères et chers collègues,

L'Association des Professeurs de français de Grèce en collaboration avec la Commission de l'Europe de l'Ouest (CEO) de la FIPF a le plaisir de lancer l'édition 2026 du Concours international de Haïkus.

Désormais bien installé dans les pratiques de notre Association, ce concours vise à faire découvrir ou redécouvrir l'art du haïku, à fournir des pistes concrètes pour accompagner l'écriture créative, et à motiver apprenant·e·s et enseignant·e·s à explorer ce genre littéraire et artistique d'une grande finesse.

1. Public concerné

Le concours est ouvert aux membres de l'APF FU de Grèce ayant réglé leur cotisation pour 2026 et plus précisément aux :

- Apprenant·e·s de français langue étrangère, réparti·e·s en cinq catégories :
 - Niveau A1
 - Niveau A2
 - Niveau B1
 - Niveau B2–C2
- Professeur·e·s de FLE

2. Thème du concours 2026

- **Thème libre**
Les participant·e·s sont invité·e·s à laisser libre cours à leur imagination, à observer le monde qui les entoure et à exprimer leurs sensations à travers l'écriture brève et évocatrice du haïku.

3. Modalités d'inscription et d'envoi des haïkus

Les établissements scolaires, les centres de langue et les enseignant·e·s de cours particuliers et leurs élèves souhaitant participer doivent s'inscrire et envoyer leurs

productions **jusqu'au 15 février 2026** via le formulaire suivant :

<https://forms.gle/T65nFEV54VJGdQHH6>

4. Nombre de haïkus autorisés :

- Jusqu'à **4 haïkus par catégorie**
- Jusqu'à **8 haïkus par catégorie** pour les écoles comptant plus de **500 apprenant·e·s**
- Chaque professeur peut envoyer **2 haïkus** dans la catégorie « professeur·e·s »

5. Critères de sélection

Le jury, au niveau national puis international, évaluera les productions selon les critères suivants :

- **Originalité** : le haïku doit être une création personnelle inédite.
- **Respect de la forme traditionnelle** :
 - 3 vers ;
 - **17 syllabes au total** (5-7-5) ;
 - la variante 5-7-5 peut être aménagée si le poème respecte la structure brève et le vers médian est le plus long.
- **Évocation d'un sentiment** :
L'auteur·e exprime une émotion à travers l'observation d'un élément du monde extérieur (nature, ville, objet, espace intérieur...).
- **Présence d'au moins un des cinq sens** : vue, ouïe, goût, odorat, toucher.
- **Effet poétique** : impression de « zoom », profondeur, contraste ou subtilité sensoriel

6. Calendrier

- **15 février 2026** : date limite d'inscription et d'envoi des productions
- **28 février 2026** : annonce des résultats de la présélection nationale sur le site www.apf.gr
- **Début mai 2026** : annonce des résultats internationaux

7. Droits d'auteur

En participant au concours, les auteurs :

- garantissent l'authenticité de leur création ;
- autorisent sa publication et son utilisation à des fins pédagogiques et culturelles ;
- acceptent la diffusion de leur haïku, ainsi que leur nom et pays d'origine, dans un **livre électronique** consultable librement.

8. Prix

- Des attestations de participation seront délivrées aux élèves et aux enseignant·e·s ayant participé à la présélection nationale, ainsi que des prix offerts par les partenaires de l'A.P.F.F. U Grèce.
- Au niveau international, des prix offerts par les partenaires de la FIPF seront attribués. La liste des prix sera publiée ultérieurement sur les canaux de la FIPF.

9. Contact

Pour toute question contactez-nous à : info@apf.gr

Pour le Conseil d'Administration

Le Comité d'Organisation