ΕΡΓΑΣΙΕΣ για τις *Θερμοπύλες* του Καβάφη 1

**1)**Σε ποιους αναφέρεται **ο πρώτος στίχος;**

**2)**Να δώσετε έναν σύντομο **τίτλο** στην καθεμία **ενότητα** του ποιήματος:

**α) στίχοι 1-3:………………………………………………………………………………….**

**β) στ. 4-10:** **……………………………………………………………………………**

**γ) στ. 11-14: ……………………………………………………………………………………**

**3)**Να σχολιάσετε **το νόημα** των φράσεων (σε 20-30 λέξεις για κάθε έναν):

**-όρισαν και φυλάγουν**[**Θερμοπύλες**](http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%98%CE%B5%CF%81%CE%BC%CE%BF%CF%80%CF%8D%CE%BB%CE%B5%CF%82%20%20)

**-ποτέ από το χρέος μη κινούντες**

**-πάντοτε την αλήθεια ομιλούντες, πλην χωρίς μίσος για τους ψευδομένους**

 **-Και περισσότερη τιμή τούς πρέπει**

**όταν προβλέπουν (και πολλοί προβλέπουν)
πως ο**[**Εφιάλτης**](http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%95%CF%86%CE%B9%CE%AC%CE%BB%CF%84%CE%B7%CF%82_%CE%BF_%CE%95%CF%85%CF%81%CF%85%CE%B4%CE%AE%CE%BC%CE%BF%CF%85)**θα φανεί στο τέλος.**

**4)** Βρείτε τις **μετοχές**του ποιήματος και εξηγήστε τον συντακτικό και σημασιολογικό ρόλο τους.(γιατί τις χρησιμοποιεί ο ποιητής;)

**5)** Ποιο είναι **το *ήθος*** των ανθρώπων που υμνεί ο Καβάφης στο ποίημα του; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με λέξεις  και φράσεις του ποιήματος. (100 λέξεις)

**6) α)**Ποια σχήματα λόγου χρησιμοποιεί ο ποιητής; Ποιος ο λειτουργικός τους ρόλος;
**β)** Ποια σύμβολα υπάρχουν στο ποίημα; Τι συμβολίζουν;
**γ)** Συζητήστε τις εντυπώσεις σας από τη γλώσσα που χρησιμοποιεί ο ποιητής ,αφού επιλέξετε τις λέξεις που ξεχωρίζουν, κατά τη γνώμη σας.