

Προϊστορία – Η Εποχή του Χαλκού

B2. Ο Κυκλαδικός Πολιτισμός

1. Να αντιστοιχήσετε τα στοιχεία της Στήλης Α' με τα στοιχεία της Στήλης Β'.

Στήλη Α'	Αντιστοίχιση	Στήλη Β'
1. Κυκλαδικός πολιτισμός	1.	α. Ήπιο κλίμα, προνομιακή γεωγραφική θέση.
2. Νησιά των Κυκλάδων	2.	β. Κοντά στη θάλασσα, στα πρανή χαμηλών λόφων.
3. Μαρμάρινα ειδώλια	3.	γ. Φυσική γέφυρα ανάμεσα στην Ευρώπη και την Ασία.
4. Οι πρώτοι οικισμοί	4.	δ. Το χαρακτηριστικότερο δημιούργημα της κυκλαδικής τέχνης.
5. Λόγοι ανάπτυξης του πολιτισμού στις Κυκλάδες	5.	ε. Ένας από τους παλαιότερους πολιτισμούς της Ευρώπης.

2. Να γράψετε Σωστό ή Λάθος δίπλα σε κάθε περίοδο λόγου.

Περίοδοι Λόγου	Σωστό/Λάθος
1. Την περίοδο του Κυκλαδικού πολιτισμού δεν υπήρχε κεντρική εξουσία.	
2. Τη 2η χιλιετία π.Χ. τα νησιά των Κυκλάδων έχουν επαφή με την ηπειρωτική Ελλάδα και την Κρήτη.	
3. Ο πιο σημαντικός οικισμός είναι το Ακρωτήρι στη Θήρα.	
4. Τα μαρμάρινα ειδώλια του Κυκλαδικού πολιτισμού παριστάνουν φυτά και δέντρα.	
5. Στις Κυκλάδες χτίστηκαν τα πρώτα ανάκτορα.	

B3. Ο Μινωϊκός Πολιτισμός

1. Να αντιστοιχήσετε τα στοιχεία της Στήλης Α' με τα στοιχεία της Στήλης Β'.

Στήλη Α'	Αντιστοίχιση	Στήλη Β'
1. Κνωσός	1.	α. Μυθικός βασιλιάς (έδωσε το όνομά του στον πολιτισμό).
2. Μίνωας	2.	β. Σημαντικότερος οικισμός.
3. Άρθουρ Έβανς	3.	γ. Σύστημα γραφής.
4. Εμφάνιση των πρώτων ανακτόρων	4.	δ. Ανακάλυψε την Κνωσό στις αρχές του 20ου αιώνα.
5. Γραμμική Α'	5.	ε. Μεγαλύτερη αλλαγή στην ιστορία του μινωϊκού πολιτισμού.

2. Να γράψετε Σωστό ή Λάθος δίπλα σε κάθε περίοδο λόγου.

Περίοδοι Λόγου	Σωστό/Λάθος
1. Οι Μινωίτες δεν είχαν σημαντική ναυτιλία.	
2. Τέσσερις οι σημαντικότεροι οικισμοί: στην Κνωσό, τη Φαιστό, τα Μάλια και τη Ζάκρο.	
3. Τα ανάκτορα στην Κρήτη έχουν το καθένα διαφορετικό σχήμα και αρχιτεκτονικό σχέδιο.	
4. Τα ανάκτορα στην Κρήτη ήταν οχυρωμένα με ψηλά τείχη.	
5. Η Γραμμική Α' ήταν σύστημα γραφής συλλαβικό (κάθε σημείο αντιστοιχούσε σε μία συλλαβή).	

3. Να γράψετε δίπλα σε κάθε λέξη την εξήγησή της: τελετές (με αγώνες και χορούς), ιερό δέντρο των Μινωϊτών, σπήλαιο, αγγεία, ιερό ζώο των Μινωϊτών.

Μινωϊκή Τέχνη και Θρησκεία	Εξήγηση
1. Δικταίο Άντρο	
2. Ελιά	
3. Ταύρος	

4. Καμαραϊκά	
5. Ταυροκαθάψια	

4. Δίπλα σε κάθε λέξη που αφορά στον Κυκλαδικό πολιτισμό σημειώστε Κ και στον Μινωικό σημειώστε Μ.

Λέξη	Πολιτισμός	Λέξη	Πολιτισμός	Λέξη	Πολιτισμός
Ανάκτορα		Μίνωας		Πήλινα αγγεία με απλά γραμμικά σχέδια	
Μήλος		Αυτόνομοι οικισμοί		Ζάκρος	
Συγκεντρωτική εξουσία		Γραμμική Α'		Άρθουρ Έβανς	
Γυναικείες θεότητες		Ακρωτήρι		Κνωσός	
Μαρμάρινα ειδώλια		Φαιστός		Κυκλάδες	

Κεφάλαιο Β: Η Εποχή του Χαλκού-Ο Μυκηναϊκός Πολιτισμός

1. Αντιστοιχήστε τις λέξεις και τις φράσεις της Στήλης Α' με αυτές της Στήλης Β'.

Στήλη Α'	Στήλη Β'
1. Ανέσκαψε τις Μυκήνες στα τέλη του 19ου αιώνα.	α. Ελεφαντουργία, μεταλλοτεχνία, λιθοτεχνία, μεταλλουργία.
2. Γραμμική Β'	β. Ερρίκος Σλήμαν.
3. Βιοτεχνικοί κλάδοι Μυκηναϊκού πολιτισμού	γ. Θολωτοί τάφοι, κυκλώπειες οχυρώσεις, ακρόπολη.
4. Μυκήνες	δ. Μάικλ Βέντρικς και Τζον Τσάντγουϊκ.
5. Ναυτιλία	ε. Κυριαρχία στη Μεσόγειο και εμπόριο.

2. Να γράψετε Σωστό ή Λάθος δίπλα σε κάθε περίοδο λόγου.

Περίοδοι Λόγου	Σωστό/Λάθος
1. Την ονομασία του την πήρε ο πολιτισμός από το σημαντικότερο κέντρο της εποχής, τις Μυκήνες.	
2. Ο Μυκηναϊκός πολιτισμός αναπτύχθηκε στις αρχές της Εποχής του Χαλκού.	
3. Ο Μυκηναϊκός πολιτισμός δεν επηρεάστηκε καθόλου από τον Μινωικό.	
4. Τα ελληνικά φύλα την περίοδο του Μυκηναϊκού πολιτισμού είχαν πολλά κοινά στοιχεία.	
5. Στην Μυκηναϊκή περίοδο δεν υπήρχαν ανάκτορα.	
6. Οι Μυκηναίοι δεν πίστευαν στους θεούς του Ολύμπου.	
7. Οι Μυκηναίοι πάνω από όλες τις θεές και τους θεούς είχαν την κυρία Πότνια.	
8. Η Γραμμική Β δεν έχει αποκρυπτογραφηθεί.	

3. Να διαγράψετε τις λέξεις που δεν έχουν σχέση με τον Μυκηναϊκό πολιτισμό.

καμαραϊκά αγγεία	Γραμμική Α'	θολωτοί τάφοι	Κυρία Πότνια
Γραμμική Β'	Ερρίκος Σλήμαν	Κνωσός	Ακρωτήρι (Θήρα)
κυκλώπειες οχυρώσεις	μαρμάρινα ειδώλια	Φαιστός	Ζάκρος
ιερογλυφικά	Τίρυνθα	συλλαβική γραφή	Δικταίο Άντρο