**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 21**

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: …………………………………….**

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:**

 **ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ-Ιλιάδα Ραψωδία Ρ**

**Δραστηριότητα 1 **

Α**.** Ποιο είναι το πρώτο θύμα του Μενέλαου στη μάχη και τι συμβαίνει στη συνέχεια;

Β. Πώς αντιδρά ο Έκτορας μετά την υποχώρηση του Μενέλαου και πώς περιγράφεται η συμπεριφορά του;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Δραστηριότητα 2 **

Ποια είναι η αντίδραση του Δία καθώς παρακολουθεί τα γεγονότα και τι προοικονομεί για τον Έκτορα;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Δραστηριότητα 3 **

Ποιος αναλαμβάνει την προστασία του νεκρού Πάτροκλου από την πλευρά των Αχαιών και πώς εξελίσσεται η μάχη;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Δραστηριότητα 4 **

Πώς παρουσιάζονται τα άλογα του Αχιλλέα και τι συμβολίζει η αντίδρασή τους στον θάνατο του Πάτροκλου;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Δραστηριότητα 5 **

Α. Τι παράδοξο φαινόμενο συμβαίνει κατά τη διάρκεια της μάχης και πώς εξηγείται μέσα στο έπος;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Β. Τι ζητά ο Αίαντας από τον Δία στην προσευχή του και πώς αντιδρά ο θεός;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Δραστηριότητα 6 **

Ποιον στέλνει ο Μενέλαος να ενημερώσει τον Αχιλλέα για τον θάνατο του Πάτροκλου και γιατί;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Δραστηριότητα 7 **

Πώς καταφέρνουν οι Αχαιοί να πάρουν το σώμα του Πάτροκλου και να το μεταφέρουν στο στρατόπεδο;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Εργασία για το 

1. Αφού διαβάσετε το κείμενο της ραψωδίας Σ, δηλαδή την περιγραφή της ασπίδας του Αχιλλέα, να απεικονίσετε μία σκηνή που σας έκανε εντύπωση.
2. Να φτιάξετε μια λίστα με τα στοιχεία πολιτισμού που εντοπίσατε.