

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΤΑΞΗ:Β...

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (ΙΛΙΑΔΑ)

Α Στ. 54-101



Δραστηριότητα 1

5'

Να αντιστοιχίσετε την ενότητα με τον σωστό τίτλο

Στ. 64-68	Δισταγμός του μάντη και παράκληση για προστασία
Στ. 69-84	Διαβεβαίωση του Αχιλλέα-αποκάλυψη της αιτίας του κακού
Στ. 85-101	Σύγκληση συνέλευσης του στρατού από τον Αχιλλέα



Δραστηριότητα 2

10'

Να γίνετε ερευνητές του κειμένου και να εντοπίσετε πού υπάρχει άστοχο ερώτημα.



Τα **άστοχα ερωτήματα** είναι μια τεχνική και ένας τρόπος που διευκολύνει την προώθηση-εξέλιξη της ποιητικής αφήγησης. Παράλληλα, επειδή το ερώτημα, καθώς διατυπώνεται emphaticά, επιζητεί άμεσα την απάντηση, κορυφώνεται η ποιητική ένταση και ο λόγος γίνεται ιδιαίτερα δραστικός. Άστοχα ερωτήματα υπάρχουν και στον Όμηρο. Αυτό συνηγορεί και μας πείθει ότι αυτή η ποιητική τεχνική πρέπει να έχει λαϊκή προέλευση και να απηχεί τη λογική και τις φραστικές τεχνικές του καθημερινού προφορικού λόγου. Πράγματι, στην καθημερινή μας συνομιλία, όταν διατυπώνουμε ερώτημα-απορία, ακολουθούμε

μια ανάλογη τεχνική. Εξάλλου, τα δημοτικά μας τραγούδια, ως προφορική λογοτεχνία, είναι φυσικό να απηχούν τεχνικές του καθημερινού λόγου.



Δραστηριότητα 3 10'

Ερώτηση: α. Ποιο από τα παρακάτω περιγράφει καλύτερα την έννοια της επικής ειρωνείας;

- i. Ένας χαρακτήρας αναγνωρίζει τη σημασία των γεγονότων και λαμβάνει τη σωστή απόφαση την κατάλληλη στιγμή.
- ii. Ένας θεός επεμβαίνει για να αλλάξει την πορεία των γεγονότων προς όφελος ενός χαρακτήρα.
- iii. Υπάρχει διαφορά μεταξύ του τι γνωρίζουν οι αναγνώστες ή το κοινό και του τι γνωρίζουν οι χαρακτήρες, γεγονός που δημιουργεί ένταση και νόημα στο έργο.
- iv. Ένας χαρακτήρας αστειεύεται με την κατάσταση στην οποία βρίσκεται χωρίς να γνωρίζει ότι έχει ήδη καθοριστεί το τραγικό τέλος του.

β. Σε ποιους στίχους υπάρχει χαρακτηριστικό παράδειγμά της;



Δραστηριότητα 4 10'

Ακολουθεί μια λίστα με στοιχεία που καταδεικνύουν αξίες, έθιμα, θεσμούς και στοιχεία πνευματικού πολιτισμού της εποχής που χρειάζεται συμπλήρωση. Μπορείτε να βοηθήσετε;

Στοιχεία πολιτισμού	Παραδείγματα
Ανθρωπομορφισμός	
Ανθρώπινη ευθύνη	
Θρησκευτική εξουσία	



Δραστηριότητα 5 10'

Να δημιουργήσετε έναν χάρτη με τα συναισθήματα του Αχιλλέα και του Κάλχα ανά δυάδες. Μπορείτε να εντοπίσετε κοινά στοιχεία;



Δραστηριότητα για το

A. Να προσπαθήσετε να περιγράψετε τον τρόπο με τον οποίο αποτυπώνει γλωσσικά ο Κάλχας τον χρησμό του. Μπορείτε να εξηγήσετε τον τρόπο του;

B. Να εντοπίσετε τα στερεοτυπικά επίθετα του αποσπάσματος και να βρείτε τι σημαίνουν με τη βοήθεια του βιβλίου σας.