|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ | ΑΦΗΓΗΣΗ | ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ |
| Συνδέεται με | Τον χώρο | Τον χρόνο, αλλά οι καταστάσεις συνδέονται αιτιολογικά μεταξύ τους. | Ιδέες, απόψειςΣύγχρονα κοινωνικά θέματα |
| Είναι | αναπαράσταση χώρων, προσώπων, αντικειμένων, φαινομένων κτλ. | προφορική ή γραπτή παρουσίαση ενός γεγονότος πραγματικού ή φανταστικού. | Διατύπωση άποψης |
| Χαρακτηριστικά  | Πορεία από το γενικό στο ειδικό, από γενικές εικόνες σε λεπτομερειακές. | Τόπος – ΧρόνοςΠρόσωπα-«ήρωες»Το πρόβλημα – O στόχοςΗ δράση – Tα αποτελέσματα - ­ Η λύσηΖωντάνια, περιπέτεια, φαντασία | Επιχειρήματα λογικά και πειστικά.Ανασκευή απόψεων Προβολή προτάσεωνΑυστηρή δομή. |
| Λεξιλόγιο, γλωσσικά στοιχεία | ΕπίθεταΣαφήνεια, ακρίβεια, ζωντάνια και παραστατικότητα.Παροντικοί χρόνοι, ΕνεστώταςΣυνδετικά ρήματα | ΡήματαΠαρελθοντικοί χρόνοι, Αὀριστος, ΠαρατατικόςΣυνδετικές λέξεις ή φράσεις για τη χρονική σειρά των γεγονότων και την αιτιολογική σχέση μεταξύ τους. | Πολύ προσεγμένο λεξιλόγιο.Μεγάλες περίοδοι λόγου.Επιστημονικοί όροιΡητορικά ερωτήματαΠροτρεπτικός λόγος |
| Ύφος  | Απλό Παραστατικό Γλαφυρό Ζωηρό  | Ζωηρό Δραματικό Συγκινητικό Περιπετειώδες  | Σοβαρό Επίσημο ΤεκμηριωμένοΠειστικό  |
| Σκοπός | ΠληροφόρησηΠαρουσίαση προσωπικών εντυπώσεων, συναισθημάτων | Ενημέρωση Ψυχαγωγία  | Πειθώ Προβληματισμός Ευαισθητοποίηση Κινητοποίηση  |
| Σε ποια είδη κειμένων την συναντάμαι | τουριστικούς οδηγούς λογοτεχνινά, επιστημονικά, στον προφορικό και γραπτό λόγο της καθημερινής ζωής. | Λογοτεχνικά, Ενημερωτικάστον προφορικό και γραπτό λόγο της καθημερινής ζωής. | Επιστημονικά Ενημερωτικά Άρθρα γνώμης, και καθημερινότητα. |