|  |  |
| --- | --- |
| **Αναγέννηση και Ανθρωπισμός** | |
| Τι είναι η Αναγέννηση | * καλλιτεχνικό και πνευματικό ταυτόχρονα κίνημα * το 15ο και 16ο αι., την ίδια εποχή με τις ανακαλύψεις * στον ευρωπαϊκό χώρο   Στην προετοιμασία του κινήματος συνέβαλαν:   * Οι Σταυροφορίες, με τις οποίες γνώρισαν την Ανατολή * Η αστική τάξη   Κύριο χαρακτηριστικό της Αναγέννησης:   * η αναβίωση των αξιών της κλασικής αρχαιότητας, για τη θεμελίωση ενός καινούριου κόσμου. |
| Μια νέα εικόνα του κόσμου | Ο άνθρωπος αλλάζει.  Διευρύνει το πλαίσιο σκέψης και δράσης του,  διαμορφώνει μια διαφορετική αντίληψη για τον κόσμο, μια νέα οπτική.   |  |  | | --- | --- | | Παλιά αντίληψη, μεσαιωνική | Νέα αντίληψη, νέα οπτική | | Συνεχής μέριμνα για τη σωτηρία της ψυχής.  Αποχή από τις χαρές της ζωής.  Πίστη στην ιδέα της ματαιότητας.   * → Η μετά θάνατον ζωή ήταν το επίκεντρο του ενδιαφέροντος. | Εμπιστοσύνη στην κριτική σκέψη, στην εξέλιξη, στις επιστήμες και στην ιδέα της προόδου.  Ενδιαφέρον για το σώμα, την επίγεια ζωή και την ομορφιά.   * → Ο άνθρωπος γίνεται το επίκεντρο του ενδιαφέροντος. |   Κοιτίδα της Αναγέννησης → Ιταλία: Φλωρεντία, Ρώμη, Βενετία, Μιλάνο.  Οι **Μαικήνες** (εύποροι φιλόμουσοι, που ενισχύουν οικονομικά τον πολιτισμό και τις τέχνες) στηρίζουν την Αναγέννηση. |
| Η στροφή προς την αρχαιότητα | Ανθρωπισμός – ορισμός:  Η στροφή των ανθρώπων της Αναγέννησης προς τη βαθύτερη γνώση της αρχαιότητας, μέσω της μελέτης, μετάφρασης και συστηματικού σχολιασμού των αρχαίων συγγραφέων. |
| Οι ανθρωπιστές και η Ευρώπη των Διανοουμένων | Οι ανθρωπιστές:  - Ταξίδευαν σε όλη την Ευρώπη για να διαδώσουν τις ιδέες του ανθρωπισμού.  - Δημιούργησαν ένα δίκτυο σχέσεων και πολιτισμού, την Πολιτεία των Γραμμάτων.  - Είχαν βαθύ θρησκευτικό αίσθημα.  - Ασκούσαν κριτική στις μεσαιωνικές αντιλήψεις.  - Αγωνίζονταν για μια καλύτερη κοινωνία.  - Έγραφαν στη λατινική, αλλά υποστήριζαν και τις εθνικές γλώσσες.  Οι σημαντικότεροι ανθρωπιστές:  **Έρασμος**: σατιρίζει επικριτικά τις καταχρήσεις της Εκκλησίας, μάχεται υπέρ μιας ειρηνικής Ευρώπης, δίνει εξαιρετική σημασία στην παιδεία.  **Φρανσουά Ραμπελαί**,  **Τόμας Μορ**: οραματίζεται μια ιδανική πολιτεία, με ειρήνη, ισότητα, ανεκτικότητα. |
| **Ο οικουμενικός άνθρωπος** | Οι ανθρωπιστές   1. πιστεύουν ότι ο άνθρωπος πρέπει να επιδίδεται σε όλους τους τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας, ώστε να αποκτήσει μια πολυδιάστατη προσωπικότητα. 2. Επιδιώκουν να διαμορφώσουν με την κατάλληλη αγωγή ένα νέο τύπο ανθρώπου, τον οικουμενικό άνθρωπο (homo universalis)   **Χαρακτηριστικά οικουμενικού ανθρώπου:**  Καθορίζει μόνος του το πεπρωμένο του με τη γνώση και τον αγώνα του.   1. Δίνουν μεγάλη έμφαση:   α) στα εκπαιδευτικά ιδρύματα: ιδρύουν σχολεία, κολέγια και πανεπιστήμια.  α) στις μεθόδους διδασκαλίας: τα προγράμματα σπουδών, διευρύνονται, περιλαμβάνοντας ένα ευρύ φάσμα μαθημάτων, ώστε οι μαθητές να αποκτούν συνολική μόρφωση. |
| **Η συμβολή των Ελλήνων λογίων** | Οι Έλληνες λόγιοι στη Δύση:   * Ενίσχυσαν τις ανθρωπιστικές σπουδές. * Πρόβαλαν τα ελληνικά γράμματα με διδακτικό και εκδοτικό έργο. * Ενίσχυσαν το ενδιαφέρον: για την έκδοση αρχαίων ελληνικών κειμένων και για τη συλλογή αρχαίων χειρογράφων. |
| **Η εφεύρεση της τυπογραφίας** | * 1450 - Ιωάννης Γουτεμβέργιος από τη Μαγεντία της Γερμανίας.   Το 1500 λειτουργούσαν τυπογραφεία σε 236 πόλεις της Ευρώπης και είχαν ήδη εκδοθεί 30-35 χιλιάδες τίτλοι βιβλίων.  Έτσι: τα βιβλία γίνονται φθηνότερα και λιγότερο ογκώδη.  Αν και μόνο οι άνθρωποι των πόλεων είχαν πρόσβαση σε αυτά και ο περισσότερος κόσμος ήταν αναλφάβητος, ωστόσο, η αρχή είχε γίνει. |
|  |  |