

ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΧΑΝΑΣ ΑΡΕΝΤ «ΠΕΡΙ ΒΙΑΣ»

ΔΥΝΑΜΗ	η ικανότητα του ανθρώπου να πράττει από κοινού με άλλους (σ.104-105)
ΡΩΜΗ	ατομικό χαρακτηριστικό (σ.105)
ΕΞΑΝΑΓΚΑΣΜΟΣ	όχι απολύτως συνώνυμος της βίας πάντοτε (σ.106)
ΚΥΡΟΣ	αναγνώριση από τους άλλους άνευ όρων, χωρίς αντιρρήσεις (σ.106)
ΒΙΑ	εργαλείο (σ.107)
ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ	η μορφή διακυβέρνησης που γεννιέται, όταν η βία διατηρεί πλήρως τον έλεγχο. (σ.116)
ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΣΗ	στηρίζεται στην επίκληση του παρελθόντος. (σ. 113)
ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΣΗ	σχετίζεται με σκοπό που τοποθετείται στον δρόμο (σ.113)
ΘΑΝΑΤΟΣ	ίσως η πιο αντιπολιτική εμπειρία (σ.128)

	Η βεβαιότητα του θανάτου έκανε τους ανθρώπους να επιδιώκουν αθάνατη δόξα με τα έργα και τα λόγια τους και τους παρακινούσε να ιδρύσουν ένα πολιτικό σώμα που ήταν δυνάμει αθάνατο. Γι αυτό η πολιτική ήταν ακριβώς ένα μέσο διαφυγής από την ισότητα ενώπιον του θανάτου προς μια διάκριση που εξασφάλιζε κάποιο βαθμό αθανασίας. (σ. 129)
--	--

Οι σελίδες αναφέρονται στην ελληνική μετάφραση που εκδόθηκε από τις Εκδόσεις Αλεξάνδρεια (2000).