|  |  |
| --- | --- |
| **Α** | **Β** |
| 1. Ο Ξενοφώντας εξορίστηκε από την Αθήνα
 | α. επειδή ήταν μαθητής του Σωκράτη.  |
| β. επειδή αρνήθηκε να υπηρετήσει στο σώμα των ιππέων της Αθήνας.  |
| γ. επειδή ακολούθησε τον Αγησίλαο μαζί με τον σπαρτιατικό στρατό στη μάχη της Κορώνειας.  |
| 1. Τα διδακτικά έργα του Ξενοφώντα αναφέρονται
 | α. στη διδασκαλία του Σωκράτη. |
| β. σε τεχνικά θέματα και θεσμούς.  |
| γ. στο πρότυπο ζωής που πρόβαλε ο Αγησίλαος.  |
| 1. Ο Ξενοφώντας αποδίδει την ήττα των Σπαρτιατών από τους Θηβαίους και την παρακμή τους
 | α. σε στρατηγική αποτυχία του Λύσανδρου. |
| β. στην τύχη.  |
| γ. σε θεϊκή τιμωρία για την παραβίαση των όρκων τους.  |
| 1. Χαρακτηριστικό της γλώσσας του Ξενοφώντα είναι
 | α. το απλοποιημένο αττικό ιδίωμα.  |
| β. η παρεμβολή ποιητικών εκφράσεων στο κείμενο.  |
| γ. όλα τα παραπάνω.  |
| 1. Τα *Ἑλληνικὰ* αποτελούν τη σπουδαιότερη πηγή για τα γεγονότα της περιόδου
 | α. 411-362 π.Χ.  |
| β. 404-362 π.Χ.  |
| γ. 431-404 π.Χ.  |

1. 2. 3. 4. 5.

|  |  |
| --- | --- |
| **Α** | **Β** |
| 1. Η περιοχή της Αμφίπολης είχε σημασία για τους Αθηναίους, επειδή
 | α. βρισκόταν κοντά στα χρυσωρυχεία του Παγγαίου. |
| β. ήταν πολύ κοντά στην Αττική και αποτελούσε ορμητήριο των Αθηναίων. |
| 1. Η εξιστόρηση των γεγονότων του Πελοποννησιακού πολέμου από τον Θουκυδίδη σταματά
 | α. το 411 π. Χ. |
| β. το 413 π. Χ. |
| 1. Κατά τη συγγραφή του έργου του, ο Θουκυδίδης επικεντρώνει το ενδιαφέρον του
 | α. στη στρατιωτική ιστορία. |
| β. στην πολιτική ιστορία.  |
| 1. Το 6ο και το 7ο βιβλίο του ιστορικού έργου του Θουκυδίδηείναι αφιερωμένα
 | α. στη Σικελική εκστρατεία. |
| β. στον λοιμό των Αθηνών και τον θάνατο του Περικλή. |
| 1. Ο Θουκυδίδης θαυμάστηκε σε όλες τις εποχές
 | α. για την αμεροληψία του. |
| β. για τη μετριοπάθεια και το ήθος του. |

1. 2. 3. 4. 5.