**Ονοματεπώνυμο μαθητή/τριας:**

**Επαναληπτικές ασκήσεις στις ενότητες 6-10**

1.Να αντιστοιχίσετε το όνομα της 1ης στήλης με δεδομένο της 2ης στήλης. **(6 μονάδες)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Λεωνίδας | α. ναυμαχία Σαλαμίνας |
| 2. Δάτης | β. μάχη Μαραθώνα |
| 3. Ξέρξης | γ. Πέρσης βασιλιάς |
| 4. Θεμιστοκλής | δ. Πέρσης στρατηγός |
| 5. Παυσανίας | ε. μάχη Πλαταιών |
| 6. Μιλτιάδης | στ. μάχη Θερμοπυλών |

2. Να συμπληρώσετε τα κενά με την κατάλληλη λέξη. **(12 μονάδες)**

α. Οι πρώτοι Ολυμπιακοί αγώνες τελέστηκαν το ……….. π.Χ

β. Το πιο γνωστό μαντείο της αρχαιότητας ήταν αυτό των …………..

γ. Οι χρησμοί του παραπάνω μαντείου δίνονταν μέσω της ιέρειας ……………….

δ. Γύρω από τα ιερά συγκροτούνταν ενώσεις πόλεων, οι ……………....

ε. Το περσικό κράτος ήταν μοιρασμένο σε περιφέρειες που λέγονταν ……………

στ. Μετά τη λήξη της Ιωνικής Επανάστασης οι Πέρσες κατέστρεψαν τη ……......... ως η πόλη που πρωτοστάτησε στην επανάσταση.

ζ. Στη μάχη του Μαραθώνα από τους Έλληνες πολέμησαν οι ………….. και οι ……………

η. Οι ……………… δεν έστειλαν εγκαίρως στρατό στη μάχη του Μαραθώνα.

θ. Στην εκστρατεία του 480π.Χ ηγήθηκε του περσικού στρατού ο ίδιος ο ……………

ι. Τα στενά της ………………… επιλέχθηκαν ως τόπο διεξαγωγής της ναυμαχίας, γιατί οι Πέρσες δε θα μπορούσαν να παρατάξουν όλη τη δύναμη τους.

ια. Στην ……………….. τεχνική οι μορφές είναι κόκκινες πάνω σε μαύρη επιφάνεια.

3. Να χαρακτηρίσετε τις ακόλουθες προτάσεις με την ένδειξη **Σ** (Σωστό) ή **Λ** (Λάθος). **Σε περίπτωση λάθους να υπογραμμίσετε το λανθασμένο στοιχείο**. (**12 μονάδες)**

α. Το βραβείο των νικητών στους Ολυμπιακούς αγώνες ήταν ένα κλαδί αγριελιάς.

β. Οι αρχαίοι Έλληνες είχαν ιδρύσει ένα ενιαίο κράτος.

γ. Στους Ολυμπιακούς αγώνες μπορούσε να συμμετέχει οποιοσδήποτε αρκεί να ήταν άνδρας.

δ. Οι χρησμοί των μαντείων ήταν σαφείς.

ε. Η Ιωνική Επανάσταση έληξε με νίκη για τους Ίωνες.

στ. Όλοι οι Έλληνες έστειλαν πλοία στους Ίωνες κατά την Ιωνική Επανάσταση.

ζ. Μετά την κατάληψη των Στενών οι Έλληνες της Μικράς Ασίας δεν μπορούσαν να διεξάγουν εμπόριο στην περιοχή του Εύξεινου Πόντου.

η. Μια από τις συνέπειες της νίκης των Ελλήνων στους περσικούς πολέμους είναι η ματαίωση της πολιτικής των Περσών για ευρωπαϊκή επέκταση.

θ. Στην αρχαϊκή εποχή κυριάρχησε η επική ποίηση.

ι. Η λυρική ποίηση συνοδευόταν από μουσική.

ια. Κατά την αρχαϊκή εποχή έγινε προσπάθεια να κατανοηθεί η δημιουργία του κόσμου με βάση τη λογική.

ιβ. Την εποχή αυτή κατασκευάστηκαν αγάλματα σε φυσικό ή υπερφυσικό μέγεθος.

4. Να αντιστοιχίσετε τα δεδομένα της 1ης στήλης με αυτά της 2ης στήλης. (**5 μονάδες)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. λυρική ποίηση | α. εξιστόρηση δημιουργίας του κόσμου |
| 2. Θεογονία | β. εκπρόσωπος της διδακτικής ποίησης |
| 3. Σαπφώ | γ. εκπρόσωπος της λυρικής ποίησης |
| 4. Θαλής | δ. προσπάθεια λογικής εξήγησης του κόσμου |
| 5. Ησίοδος | ε. ενδιαφέρον για εσωτερικό κόσμο ανθρώπων |

5. Να συσχετίσετε τα δεδομένα της 1ης στήλης με αυτά της 2ης στήλης. **(5 μονάδες)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.δωρικός ρυθμός | α. ανδρικά αγάλματα |
| 2. ιωνικός ρυθμός | β. κεραμική |
| 3. μελανόμορφη τεχνική | γ. βαρύς ρυθμός |
| 4.κούροι | δ. απόληξη ιωνικού κίονα |
| 5. κιονόκρανο | ε. κομψός ρυθμός |

**Στις ασκήσεις 1, 4, 5, παρακαλώ να σημειώσετε τον αριθμό δίπλα στο γράμμα και να μην τραβήξετε γραμμές.**