

ΣΥΝΟΧΗ ΕΥΡΥΤΕΡΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ.

- **Οργάνωση κειμένου:** η οργάνωση ενός ευρύτερου κειμένου είναι απαραίτητο να ακολουθεί ένα διάγραμμα με βάση τα δομικά μέρη του που είναι:

| | |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ο ΠΡΟΛΟΓΟΣ | Εδώ παρουσιάζεται α) το θέμα του κειμένου, β) η θέση ή η άποψή μας σχετικά με το θέμα αυτό. (σε μια μικρή σχετικά παράγραφο) |
| ΤΟ ΚΥΡΙΟ ΘΕΜΑ | Εδώ αναλύεται το θέμα του κειμένου, παρουσιάζονται με λεπτομέρειες όλες οι πτυχές του θέματος, παρατίθενται επιχειρήματα, παραδείγματα κλπ, που αποδεικνύουν τη θέση μας. |
| Ο ΕΠΙΛΟΓΟΣ | Είναι η τελευταία παράγραφος του κειμένου, στην οποία παρουσιάζουμε συνήθως τα συμπεράσματά μας σε σχέση με όσα έχουμε αναλύσει παραπάνω ή συνοψίζουμε τις θέσεις μας. |

- **Η αλληλουχία και η συνοχή του κειμένου:**

Αλληλουχία είναι η ομαλή μετάβαση από τη μια σκέψη στην άλλη, από τη μια ιδέα στην άλλη, αλλά και ο τρόπος οργάνωσης των ιδεών αυτών σε παραγράφους, ώστε το κείμενο να έχει σαφές και λογικό νόημα.

Η αλληλουχία επιτυγχάνεται με:

- Τη σαφή διάκριση των τμημάτων του κειμένου, δηλαδή του προλόγου, του κυρίου θέματος, του επιλόγου, ή, στην περίπτωση παραγράφου, της θεματικής πρότασης, των λεπτομερειών, της κατακλείδας.
- Τη σωστή διάταξη των ιδεών με σειρά
 - χρονολογική, στα αφηγηματικά κείμενα
 - τοπική, στα περιγραφικά κείμενα
 - λογική, στα επιχειρηματολογικά κείμενα.

Συνοχή είναι ο τρόπος σύνδεσης των προτάσεων, των περιόδων και των παραγράφων μεταξύ τους, έτσι ώστε να εξασφαλίζεται συνέχεια των νοημάτων στο κείμενο.

Η συνοχή επιτυγχάνεται:

- με συνδετικές λέξεις ή φράσεις δηλώνοντας:

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| επεξήγηση | δηλαδή, πιο συγκεκριμένα, ειδικότερα, με άλλα λόγια, εξηγώντας, αυτό σημαίνει κλπ |
| αντίθεση/εναντίωση | εξάλλου, εντούτοις, όμως, ενώ, αλλά, αν και, ωστόσο, αντίθετα, παρόλο που, από την άλλη πλευρά κλπ |
| συμπέρασμα | επομένως, λοιπόν, άρα, συμπερασματικά, συνεπώς, με αποτέλεσμα, το συμπέρασμα είναι, όπως φαίνεται κλπ |
| χρονική σειρά | μετά, ύστερα, αργότερα, πριν από αυτό, κατόπιν, έπειτα, στο μεταξύ, την ίδια στιγμή κλπ |
| τόπο | πάνω, κάτω, αριστερά, δεξιά, ανάμεσα, στη μέση, στο βάθος, στην άκρη, στο κέντρο, πέρα, μακριά κλπ |
| αιτία | επειδή, εφόσον, γιατί, γι' αυτό, μια και, λόγω του ότι, εξαιτίας, αυτό οφείλεται κλπ |
| παράδειγμα | παραδείγματος χάρη, λόγου χάρη, για παράδειγμα, όπως |
| σύγκριση | παρόμοια, αντίστοιχα, με τον ίδιο τρόπο |
| έμφαση | ιδιαίτερα, μάλιστα, κυρίως, προπάντων, θα θέλαμε να τονίσουμε |
| προσθήκη | επίσης, επιπλέον, επιπροσθέτως, συμπληρωματικά |
| απαρίθμηση | πρώτον, δεύτερον...αρχικά, στην αρχή, ακολούθως, στη συνέχεια |
| όρο/ προϋπόθεση | με την προϋπόθεση, με τον όρο, με δεδομένο, σ' αυτή την περίπτωση |
| βεβαίωση ή πιθανότητα. | βέβαια, ασφαλώς, κατά γενική ομολογία... |

- με έμμεση αναφορά στην προηγούμενη παράγραφο η οποία γίνεται:
 - με επανάληψη της τελευταίας ιδέας της προηγούμενης παραγράφου
 - με επανάληψη του κεντρικού νοήματος της προηγούμενης παραγράφου
 - με επανάληψη μιας λέξης ή φράσης της προηγούμενης παραγράφου
 - με παράλειψη μιας λέξης ή φράσης της προηγούμενης παραγράφου
- πχ. *Ο καθηγητής μίλησε πολύ αυστηρά στους μαθητές. Προσπάθησε να τους δώσει να καταλάβουν το λάθος τους.*
- με αντικατάσταση μιας λέξης με αντωνυμία, επίρρημα ή με άλλη συνώνυμη λέξη.
- πχ. *Η μάχη τελείωσε γρήγορα. Η συμπλοκή κράτησε μόλις τρεις ώρες.*(συνώνυμη)
- Η Μαρία είπε στην Ελένη όλη την αλήθεια. Της εξήγησε ότι...(αντικατάσταση με αντωνυμία).*

