**Τα φαντάσματα-Μ.Ιορδανίδου**

**Μαρία Ιορδανίδου –Τα φαντάσματα**

**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**1.Το κείμενο χωρίζεται σε τρεις ενότητες με κύριο άξονα το χρόνο. Να τις εντοπίσετε και να δώσετε έναν πλαγιότιτλο στην κάθε μία.**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**2. Να βρείτε τις προλήψεις ή τις λαϊκές δοξασίες που αναφέρονται στο κείμενο.**

**1.…………………………………………………………………………………..……**

**2…………………………………………………………………………………………**

**3…………………………………………………………………………………………**

**Ποια από αυτές απομυθοποιείται στο τέλος του κειμένου και με ποιο τρόπο;**

**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….........................**

**3.Ποιος μας διηγείται την ιστορία; ……………………………………………… ….**

**Ποιο ρηματικό πρόσωπο χρησιμοποιεί;………………………………………………...**

**Συμμετέχει στην ιστορία ή όχι και από πού το καταλαβαίνετε;………………………..**

**…………………………………………………………………………………………..**

**4. Να εντοπίσετε σημεία που υπάρχει:**

**·         Αφήγηση…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**·         Περιγραφή…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**·         Διάλογος…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**·         Μονόλογος………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**5. Γιατί η αφηγήτρια στο τέλος απογοητεύεται, ενώ λογικά θα έπρεπε να νιώθει χαρά και ανακούφιση για τη διαλεύκανση του μυστηρίου; Πώς εξηγείτε αυτή τη στάση  της;**

**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**6. Να αναφέρετε άλλες προλήψεις ή δοξασίες που γνωρίζετε.**

**…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….**

**7. Να εντοπίσετε στο κείμενο μία**

**·         μεταφορά………………………………………………………………………**

**·         επανάληψη……………………………………………………………………..**

**·         αντίθεση………………………………………………………………………..**

**·         παρομοίωση……………………………………………………………………**

**8. Να αποδώσετε το περιεχόμενο του κειμένου σε 5 σειρές.**

**…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….**

**Άσκηση δημιουργικής γραφής.**

**Να δώσετε ένα άλλο τέλος στη μυστηριώδη αυτή ιστορία.**