

1. Τι είχε γίνει της μόδας ακόμη και ανάμεσα στους χριστιανούς υπηκόους των αραβικών κρατών;	Η αραβική λογοτεχνία	14. Τι ίδρυσαν σε μεγάλες πόλεις όπως η Βαγδάτη και η Κόρδοβα;	βιβλιοθήκες και πανεπιστήμια
2. Αραβικές λέξεις στην ελληνική γλώσσα	Άλγεβρα, ζενίθ, ναδίρ, τζίφρα, ταρίφα, αλχημεία, αλκάλιο, αλκοόλ, ρύζι, σιρόπι, τσεκ, μουσελίνα, σαφράν, ταμπουράς.	15. Τι καθιέρωσαν οι Άραβες στα Μαθηματικά ;	Την ινδική αρίθμηση δηλ 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9
3. Ποια είδη εμπορεύονταν κυρίως;	μπαχαρικά και άλλα είδη πολυτελείας	16. Τι συνέβαλλε στο να γίνουν οι μεταπράτες του διεθνούς εμπορίου;	1) η εξαιρετική θέση του Χαλιφάτου μεταξύ Ανατολής και Δύσης 2) η εκμετάλλευση των ορυχείων χρυσού και αργύρου στην Δυτική Αφρική και Σαχάρα.
4. Ποια κινεζική ανακάλυψη έφεραν στην Δύση;	το χαρτί	17. Τι συνέλεξαν με μανία πολλοί χαλίφηδες ;	χειρόγραφα συγγραφέων
5. Ποιες ανακαλύψεις έκαναν στην Χημεία;	το θειικό οξύ (βιτριόλι) και το οινόπνευμα		
6. Ποιες ήταν οι καινοτομίες τους στον τομέα του εμπορίου;	1) συγκρότησαν εμπορικές εταιρείες 2) επινόησαν την εμπορική επιταγή (τσεκ) 3) ανέπτυξαν το πιστωτικό σύστημα (αργυραμοιβοί και τράπεζες).		
7. Ποιες νέες καλλιέργειες έφεραν στη Δύση από την Ανατολή;	βερίκοκο, αγκινάρα, βαμβάκι, λεμόνι, σακχαροκάλαμο		
8. Ποιο είναι το κύριο χαρακτηριστικό της τέχνης των Αράβων;	Είναι ανεικονική καθώς, στο Ισλάμ απαγορεύεται στον άνθρωπο να μιμηθεί τα έργα του Θεού (όπως και στην εβραϊκή θρησκεία)		
9. Ποιων λαών έργα μετέφρασαν;	των Ινδών, των Περσών και των Ελλήνων		
10. Πότε έγιναν οι Άραβες οι μεταπράτες του διεθνούς εμπορίου;	στα μέσα του 8ου αι.		
11. Πού μπορούμε να θαυμάσουμε την Αραβική τέχνη;	στα τεμένη τους (τζαμιά)		
12. Σε ποια μέρη δημιούργησαν εμπορικές αποικίες τον 9ο αι;	στις ακτές των Ινδιών, της ΝΑ Ασίας και της Κίνας		
13. Τι ήταν οι αργυραμοιβοί;	Αργυραμοιβός ή σαράφης ήταν αυτός που είχε ως επάγγελμα την ανταλλαγή νομισμάτων μιας χώρας με νομίσματα μιας άλλης βγάζοντας το προβλεπόμενο από το νόμο κέρδος.		