ΙΣΤΟΡΙΑ Α’ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ**

1. **Τι γνωρίζετε για τον Κυκλαδικό πολιτισμό;**

Είναι ένας από τους παλαιότερους πολιτισμούς της Ε \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , κατά την \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ χιλιετία π.Χ. δηλαδή την Εποχή του Χ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Σε ποιους παράγοντες θεωρείτε ότι οφείλεται η ανάπτυξη του κυκλαδικού πολιτισμού;**

Α) στο ή\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ κ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και

Β) στην πρ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ γ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ θέση, αφού τα νησιά των Κυκλαδων αποτελούν ένα είδος φυσικής γέφυρας ανάμεσα στην Ευρώπη και στην Ασία, την Ηπειρωτική Ελλάδα και την Κρήτη

1. **Τι γνωρίζετε για τους οικισμούς των Κυκλάδων;**

Κάθε οικισμός φαίνεται ότι αναπτυσσόταν αυ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και δεν υπήρχε κανένα είδος κεντρικής εξουσίας.

Αρχικά, οι οικισμοί χτίζονται κοντά στη θάλασσα ή σε λόφους.

Ορισμένοι οικισμοί οχυρώνονται και άλλοι καταστρέφονται

Άλλοι χτίζονται σε υψηλούς λόφους μακριά από τη θάλασσα.

1. **Ποια είναι η σχέση των Κυκλάδων με την ηπειρωτική Ελλάδα και με την Κρήτη;**

Στη 2η χιλιετία π.Χ. οι Κυκλάδες έχουν επαφές με την ηπειρωτική Ελλάδα αρχικά και στη συνέχεια με την Κρήτη. Οι οικισμοί μεγαλώνουν και τα κτίρια είναι πιο σύνθετα και επιβλητικά. Ο πιο σημαντικός οικισμός αυτής της εποχής είναι το Ακρωτήρι στη Θήρα. Περίπου το 1600 π.Χ. οι μεγάλοι κυκλαδικοί οικισμοί καταστρέφονται από σ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και οι Κυκλαδες περνούν στη σ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ επιρροής της μινωικής Κρήτης. Μετά την καταστροφλη των μινωικών ανακτόρων οι Μυκηναίοι κυριαρχούν στις Κυκλάδες.

1. **Κυκλαδικά ειδώλια. Τι γνωρίζετε γι αυτά;**

Ήταν

-μαρμάρινα

-σχηματοποιημένες μορφές=χωρίς πολλές λεπτομέρειες

-κυρίως γυναικείες μορφές, λιγότερες ανδρικές (μουσικοί, πολεμιστές, κυνηγοί)

- μόνο τα απαραίτητα χαρακτηριστικά του φύλου τους

ΙΣΤΟΡΙΑ Α’ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ**

1. **Τι γνωρίζετε για τον Κυκλαδικό πολιτισμό;**

Είναι ένας από τους παλαιότερους πολιτισμούς της Ε \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , κατά την \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ χιλιετία π.Χ. δηλαδή την Εποχή του Χ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Σε ποιους παράγοντες θεωρείτε ότι οφείλεται η ανάπτυξη του κυκλαδικού πολιτισμού;**

Α) στο ή\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ κ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και

Β) στην πρ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ γ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ θέση, αφού τα νησιά των Κυκλαδων αποτελούν ένα είδος φυσικής γέφυρας ανάμεσα στην Ευ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και στην Α\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, την Η\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ελλάδα και την Κ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Τι γνωρίζετε για τους οικισμούς των Κυκλάδων;**

Κάθε οικισμός φαίνεται ότι αναπτυσσόταν αυ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και δεν υπήρχε κανένα είδος κ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ εξουσίας.

Αρχικά, οι οικισμοί χτίζονται κοντά στη θ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ή σε λόφους.

Ορισμένοι οικισμοί ο\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και άλλοι καταστρέφονται

Άλλοι χτίζονται σε υψηλούς λόφους μακριά από τη θάλασσα.

1. **Ποια είναι η σχέση των Κυκλάδων με την ηπειρωτική Ελλάδα και με την Κρήτη;**

Στη 2η χιλιετία π.Χ. οι Κυκλάδες έχουν επαφές με την ηπειρωτική Ελλάδα αρχικά και στη συνέχεια με την Κρήτη. Οι οικισμοί μεγαλώνουν και τα κτίρια είναι πιο σ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και ε\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Ο πιο σημαντικός οικισμός αυτής της εποχής είναι το Α\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ στη Θήρα. Περίπου το \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_π.Χ. οι μεγάλοι κυκλαδικοί οικισμοί καταστρέφονται από σ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και οι Κυκλαδες περνούν στη σ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ επιρροής της μινωικής Κρήτης. Μετά την καταστροφλη των μινωικών ανακτόρων οι Μυκηναίοι κυριαρχούν στις Κυκλάδες.

1. **Κυκλαδικά ειδώλια. Τι γνωρίζετε γι αυτά;**

Ήταν

-μ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-σχηματοποιημένες μορφές=χωρίς πολλές λεπτομέρειες

-κυρίως γ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ μορφές, λιγότερες α\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (μουσικοί, πολεμιστές, κυνηγοί)

- μόνο τα απαραίτητα χ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ του φύλου τους