|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΛΕΞΕΙΣ** | **α- στερητικό** | **ξε-** | **ανα-** |
| φλούδα |  |  |  |
| τρέχω |  |  |  |
| αέρας |  |  |  |
| φεύγω |  |  |  |
| θεμιτός |  |  |  |
| θεωρώ |  |  |  |
| βροχή |  |  |  |
| φέρω |  |  |  |
| αντικαθιστώ |  |  |  |
| νύχτα |  |  |  |
| ήθος |  |  |  |
| πόρτα |  |  |  |
| ελπίζω |  |  |  |
| οχυρώνω |  |  |  |
| όπλο |  |  |  |
| παράγω |  |  |  |
| μπορώ |  |  |  |
| επαναλαμβάνω |  |  |  |
| τρυπώνω |  |  |  |

**ΕΝΟΤΗΤΑ 1η**

**ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ ΑΧΩΡΙΣΤΑ ΜΟΡΙΑ**

1. **Να σχηματίσετε παράγωγες λέξεις με τα αχώριστα λαϊκά μόρια (α-, ξε-, ανα-) και τις λέξεις που δίνονται στην αριστερή στήλη.**
2. **α) Χρησιμοποιώντας λαϊκά μόρια, να σχηματίσετε λέξεις που έχουν τις ακόλουθες σημασίες:**
* αυτός που δεν έχει φόβο Θεού …………………………………….
* το ερώτημα που έμεινε χωρίς απάντηση ………………………….
* αυτός που δεν έχει κοιμηθεί ………………………………………
* αυτός που δεν έχει υλική υπόσταση ………………………………
* ένα χωράφι χωρίς φράκτη …………………………………………
* περνώ όλον τον χειμώνα ………………………………………….
* αφαιρώ το σκέπασμα κάποιου ……………………………………
* αυτός που δεν αναδίδει οσμή ……………………………………..
* αυτός που δεν είναι γνωστός …………………………………….
* κάνω μία περιοχή να έχει πάλι δάσος ……………………………
* αυτός που δεν αισθάνεται τίποτα ………………………………..
* αυτός που δεν είναι κουρασμένος ……………………………….
* ξεχωρίζω πράγματα που έχουν μπλεχτεί ………………………..
* αυτός που δεν γνωρίζει γραφή και ανάγνωση …………………..

**β) Χρησιμοποιώντας τα λόγια μόρια (υπο, τηλε, αρχι, περί, εκ, συν, δια, δυσ-) να σχηματίσετε λέξεις που έχουν τις ακόλουθες σημασίες:**

* πρόσωπο που συνέπραξε σε κακή πράξη (έργο) ………………….
* ο πολύ επιτήδειος κλέφτης ………………………..
* παριστάνω κάποιον ήρωα σε θεατρικό ή κινηματογραφικό έργο ………………
* αυτός που βρίσκεται κάτω από τον αρχηγό ………………………
* όργανο για την παρατήρηση αντικειμένων που βρίσκονται πολύ μακριά …………………………
* απλουστεύω κάτι ώστε να γίνει κατανοητό από τον πολύ λαό ………………..
* συζήτηση ανάμεσα σε δύο πρόσωπα ή ομάδες προσώπων ……………………
* αυτός που είναι φτιαγμένος με πολλή τέχνη ………………………….
* αυτός που πλησιάζεται δύσκολα …………………………………