

Άσκηση για χωρισμό προτάσεων.

Να καταγράψετε χωριστά τις προτάσεις των παρακάτω περιόδων λόγου και να τις χαρακτηρίσετε ως κύριες ή δευτερεύουσες.

1. "Η Μακρή, εκείνη η δικηγόρος που ανέλαβε την υπόθεση του θείου μου, διορίστηκε πρόσφατα στο Εφετείο."
2. "Όταν οι προσκυνητές, αφού πέρασαν τη μεγάλη πύλη του μοναστηριού, μπήκαν στο καθολικό, ένωσαν δέος με την αγιογράφηση."
3. "Ο προπονητής επισήμανε με σοβαρό ύφος ότι, για να αποδώσει σωστά η ομάδα και να φτάσει στον τελικό, απαιτείται πειθαρχία και δουλειά."
4. "Ο Κυκλαδικός πολιτισμός που αναπτύχθηκε κατά την Πρωτοκυκλαδική περίοδο, θεωρείται πρόδρομος μεταγενέστερων ελληνικών πολιτισμών."
5. "Η Γραμμική Α, αν και δεν έχει ακόμη αποκρυπτογραφηθεί πλήρως, θεωρείται από πολλούς ερευνητές προγενέστερη μορφή γραφής του Αιγαίου."
6. "Η κυρία Άννα, η ξαδέλφη της μητέρας μου που εργάζεται ως αρχιτέκτονας, διοργανώνει έκθεση την Παρασκευή και μας κάλεσε να πάμε."

Πώς χωρίζω - χαρακτηρίζω προτάσεις (υπενθύμιση)

- Βρίσκω τα ρήματα. Ο αριθμός των ρημάτων είναι ο αριθμός των προτάσεων που ψάχνω.
- Βρίσκω συνδέσμους, «να» υποτακτικής, αναφορικές αντωνυμίες που εισάγουν («ξεκινούν») προτάσεις και καταγράφω αυτές τις προτάσεις. **Προσοχή ποτέ ένας σύνδεσμος ή μια αναφορική αντωνυμία δεν βρίσκεται στη μέση μιας πρότασης.** Πάντα την ξεκινάει.
- Καταγράφω και τις προτάσεις που δεν εισάγονται με συνδέσμους, «να» υποτακτικής, αναφορικές αντωνυμίες.

- Όσες προτάσεις εισάγονται με **υποτακτικούς συνδέσμους**, «να» υποτακτικής, αναφορικές αντωνυμίες είναι δευτερεύουσες προτάσεις.
- Όσες προτάσεις δεν εισάγονται με συνδέσμους, «να» υποτακτικής, αναφορικές αντωνυμίες είναι κύριες προτάσεις.
- Οι προτάσεις που εισάγονται με παρατακτικούς συνδέσμους (και, ή, αλλά κλπ) είναι ότι είναι και οι προτάσεις με τις οποίες συνδέονται παρατακτικά.