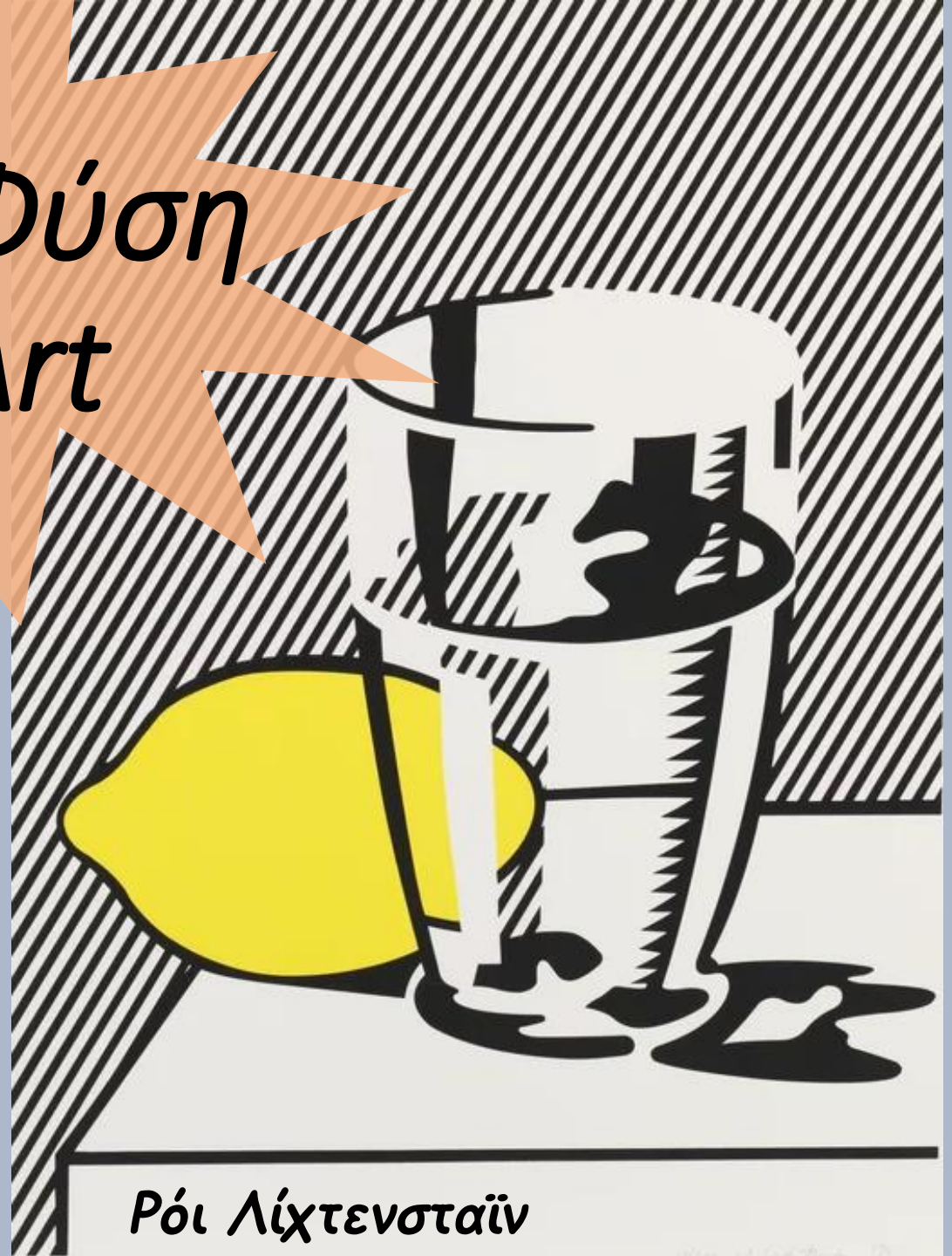


# Νεκρή Φύση Pop Art



Ρόι Λίχτενσταϊν





**Η νεκρή φύση είναι η τέχνη του σχεδίου ή της ζωγραφικής άψυχων αντικειμένων, όπως φρούτα, λουλούδια και οικιακά αντικείμενα, τα οποία είναι συνήθως τοποθετημένα σε ένα τραπέζι ή ράφι.**

Πάμπλο Πικάσο, «Νεκρή φύση με κανάτα και μήλα», 1919





## POP ART

Η Ποπ-Αρτ αντλούσε την έμπνευσή της από τις εικόνες της καταναλωτικής κοινωνίας και της λαϊκής κουλτούρας.

Εμφανίζεται κατά τη δεκαετία του 1950 στη Αγγλία και στις ΗΠΑ. Τα εκφραστικά μέσα των καλλιτεχνών της τάσης αυτής ήταν εικόνες από τον κινηματογράφο, από τις διαφημίσεις, από τα κόμικς επιστημονικής φαντασίας, αλλά και από αγαθά καθημερινής κατανάλωσης.





## Μορφικά στοιχεία της Pop art

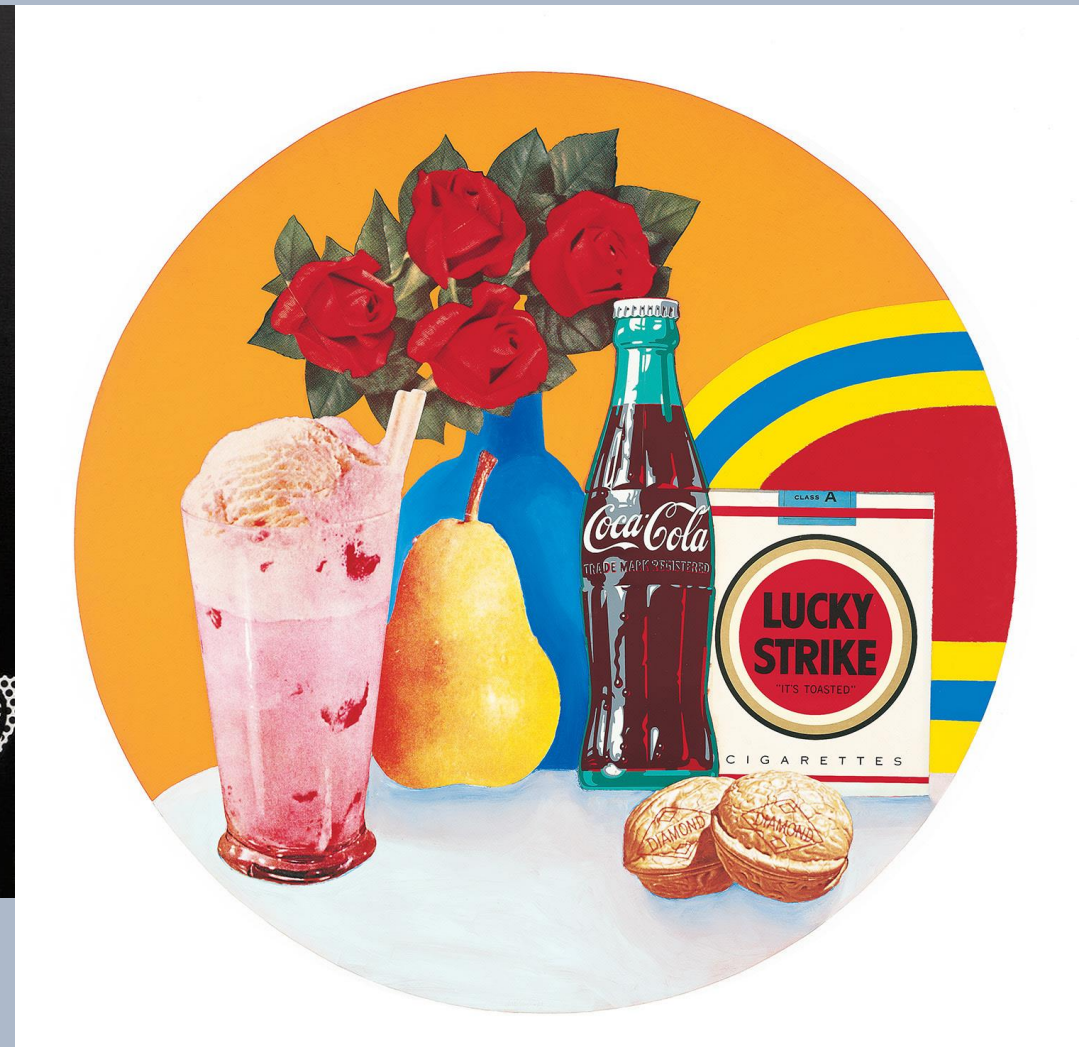
- Έντονα χρώματα
- Γραμμές και σημεία
- Σχήματα
- Περιγράμματα
- Μοτίβα
- Λέξεις
- Αναγνωρίσιμα αντικείμενα, σύμβολα ή πρόσωπα στο κοινό







Roy Lichtenstein, Still Life with Palette, 1972



Tom Wesselmann, Still Life #34, 1963



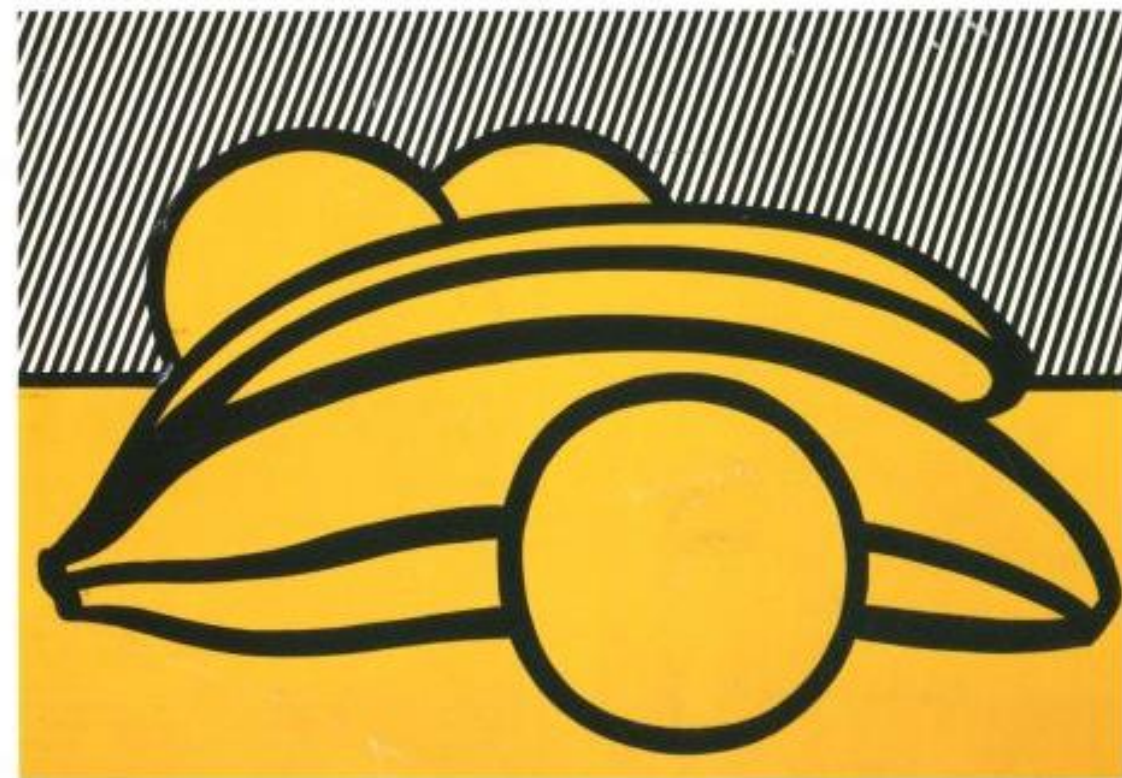


Roy Lichtenstein 'Still Life with Lobster', 1974



Roy Lichtenstein 'Sandwich and Soda', 1964







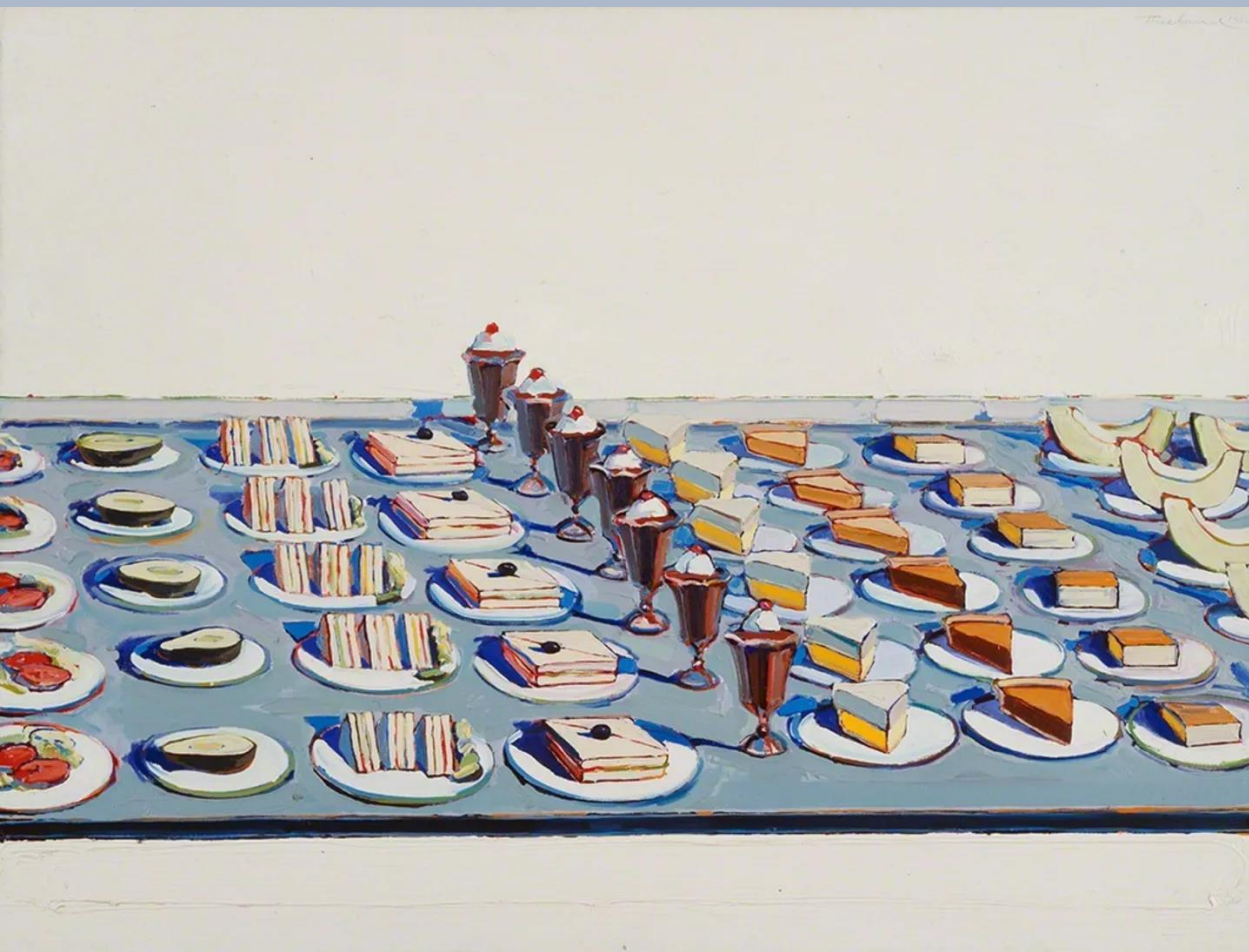
Still life with crystal bowl, Roy Lichtenstein,1973



Roy Lichtenstein, Property of a European Collector, 1964.





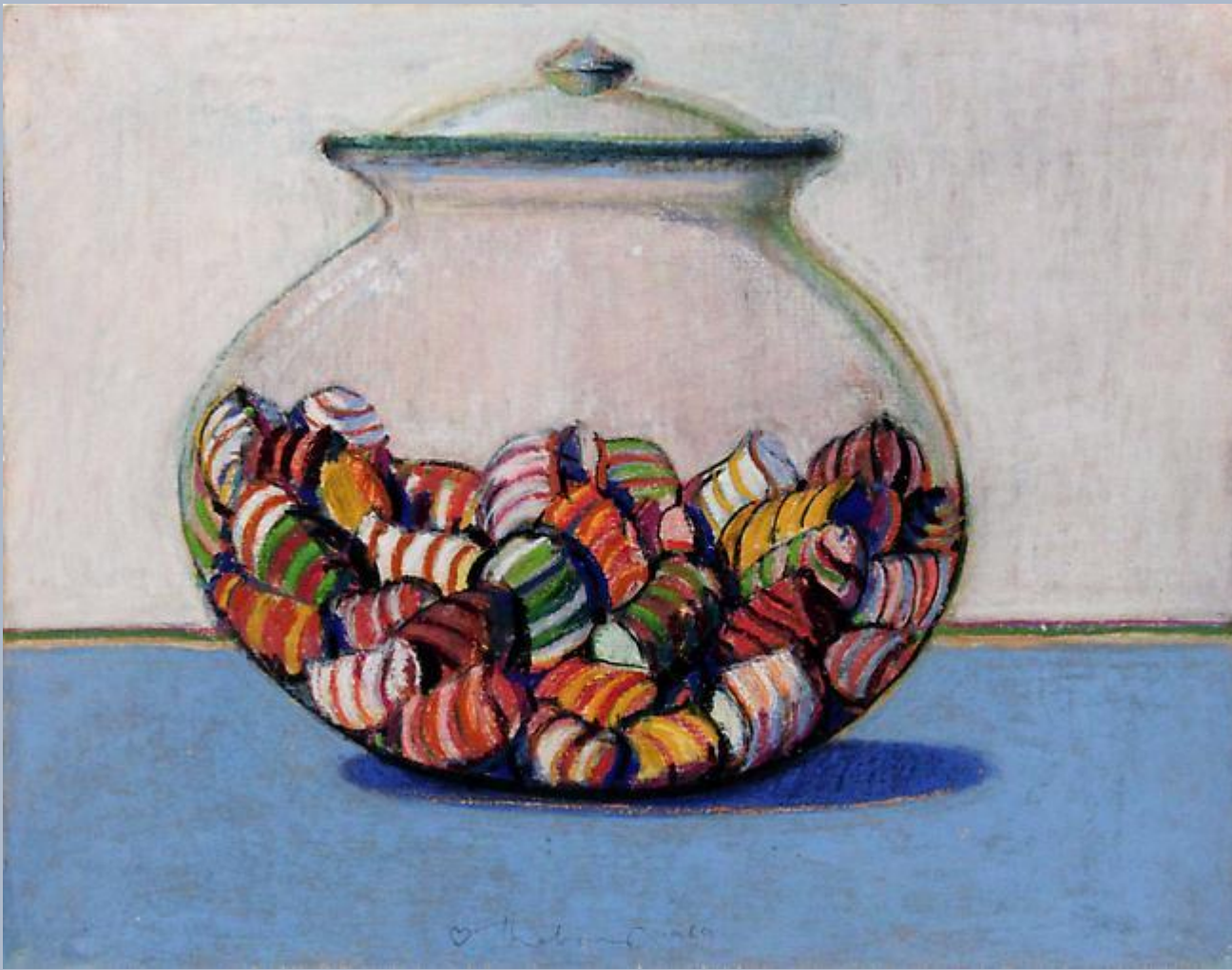


Wayne Thiebaud  
Salads, Sandwiches, and Desserts, 1962



Wayne Thiebaud  
Display Cakes, 1963





Glasses Candy  
Wayne Thiebaud  
Date: 1969



Seven Suckers  
Wayne Thiebaud  
Date: 1970





Campbell's Soup, 1962, Andy Warhol









Tom Wesselmann  
Still Life #35, 1963



# Άσκηση

Δημιούργησε την δική σου Pop Art εικόνα με υγιεινές τροφές. Σκέψου ότι θα ήταν μια αφίσα για εκστρατεία για υγιεινή διατροφή.

Χρησιμοποίησε τα μορφικά στοιχεία της Pop Art:

**Έντονα χρώματα, γραμμές και σημεία, σχήματα, περιγράμματα, μοτίβα, λέξεις, αναγνωρίσιμα αντικείμενα, σύμβολα ή πρόσωπα στο κοινό.**





























