**ΑΣΚΉΣΕΙΣ**

**1)** **Να µεταφέρετε τα ρήµατα στον παρακείµενο και στον υπερσυντέλικο**

**διατηρώντας το πρόσωπο και τον αριθµό**:

α. Πείθω τὸν ἐµὸν πατέρα (………………………............ / ……....................................)

β. Θύοµεν ἑκατόµβην τῷ θεῷ (……………………………. / ..........................................)

γ. Δαρεῖος βασιλεύει τῶν Περσῶν (………………….…..…. / ……………………………)

δ. Tὴν πατρίδα σῴζουσιν (……………………..………… / ............................................)

ε. Ὑµεῖς πιστεύσετε τοῖς φίλοις (…………………………… / .........................................)

στ. Ἔπραξε τὸ χρέος (………………..…………..…... / .................................................)

ζ. Οἱ Ἀθηναῖοι τὴν πόλιν τειχίζουσι (…………………………… / ...................................)

 **2)** **Να συµπληρώσετε τα κενά µε τον κατάλληλο τύπο παρακειµένου**:

α. Ὁ πόλεµος ἡµᾶς τῶν πάντων ………….…………… (ἀπεστέρηκα).

β. .………………………… σὺ σεαυτοῦ (κεκράτηκα).

γ. Ἀδίκως οἱ δικασταὶ Σωκράτη ..................................... θανάτου (ἐζηµιώκειν).

δ. Οἱ ἐν Σαλαµῖνι νικηταὶ τὴν Ἑλλάδα .......................................... (ἠλευθέρωκα).

ε. Πεισίστρατος τοὺς νόµους τοῦ Σόλωνος ............................................... (πεφύλαχα).

στ. Τὰ πάντα εὖ οἱ θεοὶ .............................................. (διατέταχα).

ζ. Ὁρᾶτε (= βλέπετε) ὅσα ἡµῖν οἱ πολέµιοι .............................................. (πέπραχα).

η. Οἱ στρατιῶται τρόπαιον ἐπὶ τοῦ λόφου .................................................. (ἱδρύκειν).

θ. Σὺ ........................................ τοῖς οἰκείοις λόγῳ καὶ ἔργῳ (βεβοήθηκα).

ι. Οἱ παιδοτρίβαι τοὺς παῖδας ............................................. (ἐγεγυµνάκειν).

ια. Ἀγαµέµνων τὴν θυγατέρα ........................................... ἐν Αὐλίδι (ἐπεφονεύκειν).

ιβ. Ὁ στρατηγὸς τὴν φάλαγγα ........................................... (τέταχα).

 **3)** **Να συμπληρώσετε τα κενά των παρακάτω προτάσεων τοποθετώντας τα ρήματα των παρενθέσεων στους κατάλληλους τύπους του παρακειμένου της ενεργητικής φωνής.**

α) Οἱ Θηβαῖοι δένδρα ………………(κόπτω).

β) Λέγουσιν ὅτι ταῦτα Δέξιππος ……………….. (πράττω).

γ) Τοῖς μὲν Ἀθηναίοις Σόλων τοὺς νόμους ……………….. (γράφω), τοῖς δὲ Σπαρτιάταις Λυκοῦργος.

δ) Οἱ νέοι ………………………. (θαυμάζω) τοὺς γονέας αὑτῶν.

ε) Λέγουσιν ὅτι οἱ πολέμιοι χρήματα καὶ πρόβατα ……………….. (διαρπάζω).

στ) Οἱ Ἀθηναῖοι ………………….. (τειχίζω) τὰς πόλεις λίθοις καὶ ξύλοις.

ζ) Πάντες οἱ ἄνθρωποι ………………….. (θύω) τοῖς θεοῖς.

η) Πάντες ἡμεῖς …………………. (χορεύω) ἐν τοῖς Διονυσίοις.