**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7**

**Χρησιμότητα του έργου στην σημερινή κοινωνία και το φυσικό περιβάλλον**

Η χρησιμότητα, η λειτουργική αξιοποίηση, του αντικειμένου που επέλεξες να μελετήσεις αναφέρεται στο σήμερα, στην εποχή μας.

Η χρησιμότητα εξετάζεται ειδικά ως προς την σημερινή κοινωνία και το φυσικό περιβάλλον. Παρουσιάζονται οι θετικές και αρνητικές χρήσεις και επιδράσεις που έχει το θέμα επιλογής τόσο στην κοινωνία όσο και στο περιβάλλον.

Στην περίπτωση που η επίδραση είναι επιλεκτική ή περιορισμένη, αναφέρεσαι σε αυτήν που υπάρχει και αγνοείς την κατάσταση που δεν υφίστανται. Για παράδειγμα η χρησιμότητα του θέματός σου δεν έχει αρνητική επίδραση στο περιβάλλον, απλά δεν αναφέρεις κάτι σχετικό αφού δεν υπάρχει.

Να έχεις υπόψη ότι ακόμα και αυτά που χρησιμοποιούνταν στο παρελθόν, συνεχίζουν να είναι χρήσιμα. Σήμερα πιθανόν να έχουν διαφορετική χρήση. Μπορούν να αποτελούν έκθεμα σε μουσείο ή ειδικό χώρο. Μπορούν να χρησιμοποιούνται ως εξοπλισμός παιχνιδιού, όπως η τοξοβολία. Να εξυπηρετεί συλλεκτικές ή διακοσμητικές ανάγκες.

Όλα τα δημιουργήματα έχουν διαχρονική χρησιμότητα απλά σε ορισμένα αλλάζει ο τρόπος χρήσης. Αποσκοπούν δε πάντα στην εξυπηρέτησή μας, πρακτική και αισθητική.