

2.6 Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη



Μετά την αποκρυπτογράφηση της γραμμικής γραφής Β:

- Έχιναν κατανοητές οι διαφορές ανάμεσα στη μινωική και μυκηναϊκή θρησκεία.
- Φάνηκε πως όλοι σχεδόν οι Ολύμπιοι θεοί υπάρχουν από τη μυκηναϊκή εποχή εκτός του Απόλλωνα
- Οι Μυκηναίοι ασκούσαν τη λατρεία σε μικρά ιερά.



Τα μυκηναϊκά ανάκτορα:

Χτίζονται σε λόφους και φέρουν ισχυρή οχύρωση (κυκλώπεια τείχη)

Είναι χτισμένα στον τύπο του μεγάρου.

Οι τάφοι των Μυκηναίων αλλάζουν μορφή:

Αρχικά επικρατούν οι λακκοειδείς τάφοι.

(Βασιλικοί τάφοι α περιόδου)

Αργότερα κτίζονται θολωτοί τάφοι.



Η μινωική Κρήτη ασκεί μεγάλη επιρροή:

Στον τομέα των τοιχογραφιών.

Στον τομέα της κεραμικής.



Ιδιαίτερα ανεπτυγμένη η μεταλλοτεχνία:

Κοσμήματα.

Σκεύη, κύπελλα, ξίφη, εγχειρίδια κ.ά.

Χρυσές νεκρικές προσωπίδες.



2.6 ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΦΕ

1. Τι γνωρίζεις για τη θρησκεία των Μυκηναίων; Ποια ήταν η κυρίαρχη θεότητα και πώς ήταν οι τρόποι λατρείας των θεών τους;

2. Να συγκρίνεις τη θρησκεία των Μυκηναίων με των Μινωϊτών.

3. Ποια ήταν τα μεγαλύτερα επιτεύγματα της μυκηναϊκής αρχιτεκτονικής;

4. Να περιγράψεις ένα μυκηναϊκό ανάκτορο. Να το συγκρίνεις με ένα μινωϊκό.

5. Οι μυκηναϊκές ακροπόλεις ήταν οχυρωμένες, ενώ οι μινωϊκοί οικισμοί ήταν ανοχύρωτοι. Σε ποιο συμπέρασμα μπορείς να οδηγηθείς από το στοιχείο αυτό;

6. Ποια ήταν τα είδη των μυκηναϊκών τάφων;

7. Τι γνωρίζεις για τα ταφικά έθιμα των Μυκηναίων και τους θολωτούς τάφους;

8. Πότε αναπτύχθηκε η μυκηναϊκή τέχνη;

9. Να συγκρίνεις τη θεματική των μυκηναϊκών τοιχογραφιών με αυτή των μινωϊκών:

10. Τι γνωρίζεις για τη μυκηναϊκή κεραμική;

11. Τι γνωρίζεις για τη Μυκηναϊκή μεταλλοτεχνία;

