



*Ραψωδία Α (στίχοι 246-306)*

**Ερωτήσεις κατανόησης του κειμένου (τις απαντάμε στην τάξη)**

Η παρέμβαση του Νέστορα (στ. 246-285)

Ποιες πληροφορίες δίνει ο Όμηρος για τον Νέστορα, προτού εκείνος πάρει τον λόγο;

Με ποιο επιχείρημα αρχίζει τον λόγο του ο Νέστορας;

Σε ποιους ήρωες και σε ποια γεγονότα του παρελθόντος αναφέρεται ο Νέστορας και γιατί;

Ποιες συμβουλές δίνει ο Νέστορας στον Αχιλλέα και ποιες στον Αγαμέμνονα στο τέλος του λόγου του;

Ο τελικός διάλογος Αχιλλέα και Αγαμέμνονα και το τέλος της συνέλευσης (στ. 286-306)

Ποιες κατηγορίες ξεστομίζει ο Αγαμέμνονας εναντίον του Αχιλλέα;

Ποια στάση θα κρατήσει ο Αχιλλέας στο εξής απέναντι στον Αγαμέμνονα, με βάση τα όσα του απαντάει;

Ποια απειλή διατυπώνει ο Αχιλλέας προς τον Αγαμέμνονα στο τέλος του λόγου του;

**Ερωτήσεις σχολιασμού και ανάλυσης του κειμένου (τις απαντάμε στο σπίτι, στο τετράδιο της Ιλιάδας)**

- 1) Ποιοι είναι οι στόχοι της παρέμβασης του Νέστορα και ποια μέσα χρησιμοποιεί για να τους επιτύχει; (χρήσιμες λέξεις: συμφιλίωση / συμβιβασμός / ειρήνευση / αποκατάσταση ηρεμίας / πειθώ / παραδείγματα / επιχειρήματα / συμβουλές)
- 2) Με βάση όσα είπαν ο Αχιλλέας και ο Αγαμέμνονας μετά τον λόγο του Νέστορα, ποιος από τους δύο φαίνεται να επηρεάστηκε περισσότερο από τον γέροντα βασιλιά της Πύλου και γιατί; (χρήσιμες λέξεις: πείσμα / εγωισμός / περηφάνια / αλαζονεία / υποχώρηση / πειθαρχία / συμβιβασμός)
- 3) Αντιστοιχίστε τις φράσεις της στήλης Α με τα σωστά στοιχεία της στήλης Β.

Α	
1	...ωσάν το μέλι η λαλιά του εκύλ' από τα χείλη
2	...αντός θέλει ανώτερος να είναι και όλων πρώτος να 'χει όλους αποκάτω του, να βασιλεύει σ' όλους, όλους να ορίζει...
3	...τον Ατρεΐδη έβραξε η χολή...
4	....πόλεμον να στήσω για την κόρην δεν θέλω, σεις την δώσατε, σεις μουν την αφαιρείτε...
5	...Ωιμέ! στην γην των Αχαιών μεγάλη θλίψις ήλθε!

Β	
A	Μεταφορά
B	Παρομοίωση
Γ	Ασύνδετο σχήμα
Δ	Επιφώνημα
E	Επαναλήψεις

4) Εξηγήστε σύντομα τι σημαίνουν οι παρακάτω λέξεις ή φράσεις του κειμένου.

...ποσώς δεν μ' εκαταφρονούσαν (στ. 262): .....

...σφόδρα ανδρειωμένοι (στ. 268): .....

σκηνητροφόρος (στ. 279): .....

....άβουλά μου (στ. 302): .....

...ελογομάχησαν (στ. 305): .....

ΦΙΛΟΔΟΤΙΚΗ ΓΩΝΙΑ