

στίχοι 987-1045(Ο λόγος της Ελένης)

1) α) Ποιο είναι το αίτημα της Ελένης; β) Ποιους τρόπους πειθούς χρησιμοποιεί η Ελένη ,για να εξασφαλίσει τη σιωπή της Θεονόης; Ποια είναι τα επιχειρήματά της; Να τα γράψεις στον πίνακα που ακολουθεί(σημειώστε τους σχετικούς στίχους):

Επίκληση στη λογική	Επίκληση στο συναίσθημα	επίκληση στο ήθος του ομιλητή και στην αυθεντία

2) Υστεροφημία=βασική αντίληψη στον αρχαίο ελληνικό κόσμο. Να βρείτε τους στίχους που το αποδεικνύουν.

3)Να εντοπίσετε σε αυτούς τους στίχους τα κατά ποιόν μέρη της τραγωδίας, στοιχεία διάνοιας, όψης και ήθους της Ελένης:

Διάνοια	όψη (στάση, κίνηση, έκφραση)	ήθος

4)Να σημειώσετε τους στίχους στους οποίους η Ελένη αναφέρεται στους θεούς και να τους σχολιάσετε. Ποιο συμπέρασμα μπορούμε να βγάλουμε για τον ρόλο των θεών στη ζωή των ανθρώπων; Θυμηθείτε τη σχέση της τραγωδίας με τη θρησκεία στην αρχαία Ελλάδα.

Στίχοι που αναφέρονται στους θεούς

5) Γίνε η Ελένη: μίλα στη Θεονόη και προσπάθησε να την πείσεις να σε βοηθήσει για την επιστροφή στην πατρίδα σου. (σ' ένα κείμενο 10-15 σειρών)

6) Είσαι θεατής της τραγωδίας στην Αθήνα του 412 π.Χ. Να κρίνεις την Ελένη ως ικέτισσα. Σου φαίνονται πειστικά τα επιχειρήματά της; Θα κατορθώσει να πάρει τη Θεονόη με το μέρος της; **Δύο θεατές συζητούν για τη ρήση(λόγο) της Ελένης:** ο ένας είναι εντυπωσιασμένος(θετικός απέναντι στη ρήση της Ελένης),ο άλλος επιφυλακτικός(αρνητικός) .**Δραματοποιήστε τη συζήτησή τους** χωρισμένοι σε ζευγάρια.

7) Είσαι η Θεονόη :τι σκέφτεσαι και πώς νιώθεις ακούγοντας τον λόγο της Ελένης.