

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Σώτη Τριανταφύλλου, *Πιτσιμπούργκο* (απόσπασμα), (σσ. 103-105)



- ❖ **Θέμα:** Το φαινόμενο της μετανάστευσης των Ελλήνων στις αρχές του 20ού αιώνα μέσα από τα μάτια ενός ζευγαριού που αναγκάζεται να χωριστεί προσωρινά.
 - ❖ **Χρόνος:** αρχές του 20ού αιώνα
 - ❖ **Τόπος:** Αμερική / Χίος
 - ❖ **Κειμενικό Είδος:** Επιστολή
 - ❖ **Επικοινωνιακό πλαίσιο:** 1^η επιστολή: Πομπός: Δημοσθένης/Δέκτης: Ελέγκω
2^η επιστολή: Πομπός: Ελέγκω,/Δέκτης : Δημοσθένης
- Συνθήκες Επικοινωνίας:** Αγάπη και στοργή ανάμεσα στο ζευγάρι, στεναχώρια λόγω του αναγκαστικού αποχωρισμού του ζευγαριού και προσμονή για την επανασύνδεση τους.

1. Να συγκρίνετε την οικονομική και κοινωνική οργάνωση της χώρας υποδοχής (Αμερική) με αυτήν της χώρας-τόπου προέλευσης (Ελλάδα-Χίος).

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ

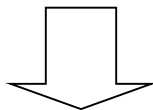
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ	
Αμερική Οικονομική και τεχνολογική ανάπτυξη, μεγαλουπόλεις, Εκβιομηχανιση, εργοστάσια, σκληρή δουλειά, απάνθρωπες συνθήκες εργασίας, χαμηλά μεροκάματα,	Χίος Αγροτική οικονομία, απουσία οικονομικής ανάπτυξης, απουσία τεχνολογικής ανάπτυξης φτώχεια λόγω τουρκοκρατίας και οι περισσότεροι άντρες μετανάστευαν ή εργάζονταν ως ναυτικοί στα καράβια, απουσία τεχνολογικής προόδου

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΣΥΝΥΠΑΡΞΗ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑΣ	
Αμερική Στην Αμερική η κοινωνία ήταν πολυπολιτισμική αφού η Αμερική υπήρξε χώρος υποδοχής πολλών μεταναστών από διάφορες χώρες(Τούρκοι, Ιταλοί, Έλληνες)-αρμονική συνύπαρξη διαφόρων εθνικοτήτων	Χίος Κλειστή ελληνική κοινωνία, απομονωμένη από τον υπόλοιπο κόσμο

2. Να συγκρίνετε τις γυναίκες της Αμερικής με τις γυναίκες στη Χίο με βάση τις δύο επιστολές του Πιτσιμπόργκου, επιλέγοντας την σωστή απάντηση για να συμπληρωθεί το νόημα κάθε πρότασης:

- α) Οι γυναίκες στην Αμερική (i) κέρδισαν πολλές ελευθερίες (ii) δεν είχαν ελευθερίες.
- β) Οι γυναίκες της Χίου (i) ήταν απομονωμένες (ii) είχαν έντονη κοινωνική ζωή.
- γ) Στην Αμερική, οι γυναίκες (i) δεν εργάζονταν και δεν διεκδικούσαν δικαιώματα
(ii) εργάζονταν και απέκτησαν εργασιακά δικαιώματα
- δ) Οι Χιώτισσες (i) είχαν περιορισμένη μόρφωση (ii) δεν μορφώνονταν καθόλου.
- ε) Στη Χίο οι γυναίκες ήταν (i) ανεξάρτητες και δυναμικές (ii) εξαρτημένες από τον άνδρα.



Οι πιο πάνω διαφορές οφείλονται:

3. Το κείμενο που εξετάζουμε έχει την **μορφή επιστολών**. Να εντοπίσετε και να σχολιάσετε τα **υφολογικά** και **γλωσσικά στοιχεία** που χρησιμοποιούνται στο κείμενο.

Υφολογικά στοιχεία	Γλωσσικά στοιχεία

1955: Οικογενειακός αποχαιρετισμός μεταναστών



1957: Αποχαιρετισμός πατέρα-γιου



1960: Έλληνες μετανάστες στη Γερμανία



1910: Φτάνοντας στην Αμερική



Κατ'οίκον εργασίες

1. Ποιες αρνητικές επιπτώσεις στην οικονομία και τους θεσμούς της παραδοσιακής κοινωνίας φέρνει στο φως το απόσπασμα από το κείμενο «Πιτσιμπούργκο» της Σώτης Τριανταφύλλου. **(Υποχρεωτική)**

Δημιουργικές δραστηριότητες (Επιλέξτε μία(1) από τις δύο)

2. Φαντάσου ότι είσαι στη θέση της Ελέγκως. Καθώς, ο Δημοσθένης, καθυστερεί τρεις μήνες να σου στείλει το πολυπόθητο εισιτήριο της μετάβασης στην Αμερική, αποφασίζεις να αποστείλεις ακόμα μία επιστολή εκφράζοντας τις σκέψεις και τους προβληματισμούς σου (έκταση 150 – 200 λέξεις) ή να ηχογραφήσεις τα λόγια της σε ένα ηχητικό μήνυμα (διάρκεια 5-8').

3. Αφού παρατηρήσετε τις πιο πάνω φωτογραφίες, να διαλέξετε ένα πρόσωπο κα να δημιουργήσετε για το πρόσωπο αυτό έναν «μυθιστορηματικό χαρακτήρα». **Ακολουθώντας, να γράψετε ένα γράμμα που στέλνει ο ξενιτεμένος μας προς έναν από τους δικούς του πίσω στην πατρίδα.**

- Ονοματεπώνυμο
- Ηλικία
- Τόπος καταγωγής
- Έχει πάει σχολείο;
- Ξέρει κάποια τέχνη;
- Τι οικογένεια έχει;
- Πότε έφυγε και για ποιο προορισμό; Γιατί;
- Ποιους άφησε πίσω του; Ποιοι άλλοι δικοί του έφυγαν μαζί του;