

Πρακτικός - Ρεαλιστικός (Realistic)

Τα άτομα που υπάγονται στον πρακτικό τύπο, είναι πρακτικοί και ρεαλιστές, εσωστρεφείς, απόλυτοι και δογματικοί, εύρωστοι και επίμονοι, ενώ στις ενέργειές τους είναι αποτελεσματικοί, μεθοδικοί, προσγειωμένοι και συνήθως ευθείς και ειλικρινείς. Διαθέτουν τεχνικές, μηχανολογικές, και χειρωνακτικές ικανότητες, χειρίζονται με επιδεξιότητα εργαλεία, μηχανικά συστήματα και ηλεκτρονικό εξοπλισμό και συνήθως στρέφονται σε τεχνικά, τεχνολογικά, μηχανολογικά και κατασκευαστικά επαγγέλματα.

Το υπερκείμενο εργασιακό περιβάλλον τούς προσανατολίζει σε εργασίες με πρακτικό, τεχνικό και συχνά υπαίθριο προσανατολισμό, με άμεσα ορατό αποτέλεσμα, καθώς και στην ανάπτυξη παραδοσιακών αξιών που έχουν σχέση με την εξουσία και τις οικονομικές απολαβές. Επαγγέλματα που ταιριάζουν με τον ίδιο τύπο είναι, μεταξύ άλλων, ο πολιτικός μηχανικός, ο μηχανολόγος-μηχανικός, ο χημικός-μηχανικός, ο γεωλόγος, ο μηχανικός μεταλλείων, ο γεωπόνος, ο ιχθυολόγος, ο δασολόγος, ο ηλεκτρονικός-πληροφορικός υλισμικού κλπ.

Ερευνητικός (Investigative)

Στον ερευνητικό τύπο υπάγονται άτομα με ευρηματική, ανήσυχη, δημιουργική και κριτική σκέψη, με ιδιαίτερη κλίση στις επιστήμες και την έρευνα. Είναι ανεξάρτητοι, πολυσύνθετοι και διανοούμενοι ως χαρακτήρες, ευρηματικοί, παρατηρητικοί, έως και περίεργοι. Διαθέτουν αναλυτικές, συνθετικές ικανότητες και διακατέχονται από ριζοσπαστική, κριτική και επικριτική διάθεση, είναι εσωστρεφείς, μάλλον απαισιόδοξοι, επικυριακτικοί και μετρίοφρονες.

Το υπερκείμενο εργασιακό περιβάλλον τούς συνδέει με δραστηριότητες που συνεπάγονται τη συστηματική και καινοτόμο έρευνα, την κατανόηση και τον έλεγχο των φυσικών, βιολογικών, πολιτιστικών και κοινωνικών φαινομένων.

Ο ερευνητικός τύπος θα μπορούσε να διαχωριστεί σε δύο υποτύπους: α) τον ερευνητικό-θετικό τύπο, με ιδιαίτερες προτιμήσεις και δεξιότητες προς τα μαθηματικά, τη φυσικοχημεία, την τεχνολογία και τα συναφή επαγγέλματα και β) τον ερευνητικό-γραμματικό τύπο, με ροπή προς τις γλωσσικές και γραμματικές δεξιότητες, τις κοινωνικές και ανθρωπιστικές επιστήμες και τα αντίστοιχα επαγγέλματα και θέσεις εργασίας.

Καλλιτεχνικός (Artistic)

Οι καλλιτεχνικοί τύποι είναι πολύπλοκοι χαρακτήρες, ευαίσθητοι, απίθασοι και αφηρημένοι, χωρίς τάξη, δυσπροσάρμοστοι και συναισθηματικοί. Είναι εκδηλωτικοί, παρορμητικοί και ευφάνταστοι, συχνά αναποτελεσματικοί αλλά και αυθεντικοί, ιδεαλιστές και ρομαντικοί. Προσανατολίζονται σε ελεύθερες, αφηρημένες

και μη συστηματικές δραστηριότητες και προφανώς ενδιαφέρονται και κλίνουν προς τα καλλιτεχνικά επαγγέλματα.

Το υπερκείμενο εργασιακό περιβάλλον τούς ενθαρρύνει να θεωρούν τους εαυτούς τους αντικομφορμιστές και ανεξάρτητους χαρακτήρες. Η ιδιαίτερη κλίση, το φυσικό ταλέντο του καθενός προς κάποια τέχνη, προς τη μουσική, τη ζωγραφική, το χορό, το θέατρο κλπ., αποτελεί κύριο συστατικό του τύπου αυτού και είναι πρωταρχικής σημασίας για μια αξιοπρεπή καριέρα στη δύσβατη, όσο και ενδιαφέρουσα διαδρομή των καλλιτεχνικών επαγγελμάτων.

Κοινωνικός (Social)

Όσοι υπάγονται στον κοινωνικό τύπο, είναι κατά κύριο λόγο φιλικοί, συνεργάσιμοι, ευγενείς, εξωστρεφείς, ευχάριστοι, θερμοί και ζωντανοί χαρακτήρες, συνήθως υπομονετικοί, αλληλέγγυοι, εξυπηρετικοί και συγκαταβατικοί. Αναπτύσσουν καλές σχέσεις με τρίτους, διαθέτουν πειθώ, παρέχουν τη συνδρομή τους σε όσους τη χρειάζονται και εμπλέκονται σε δραστηριότητες που συνεπάγονται τις δημόσιες σχέσεις, την επικοινωνία, την πληροφόρηση, την εκπαίδευση, τη θεραπεία, την αλληλεγγύη και την πρόνοια. Το υπερκείμενο εργασιακό περιβάλλον τούς οδηγεί στο να αναπτύσσουν δεξιότητες επικοινωνίας, κατανόησης και συνεργασίας.

Οι κοινωνικοί τύποι θα μπορούσαν να διαχωριστούν σε δύο υποτύπους: α) τους κοινωνικούς-εξωστρεφείς και τους κοινωνικούς-αλληλέγγυους. Οι πρώτοι χαρακτηρίζονται από δεξιότητες δημοσίων σχέσεων, ικανότητες πωλήσεων και προσωπικής ανέλιξης, η κοινωνικότητά τους δηλαδή συνδυάζεται με σκοπούς, στόχους και προσωπικές φιλοδοξίες. Συναφή επαγγέλματα είναι του στελέχους δημοσίων σχέσεων, του πωλητή, του δημοσιογράφου.

Οι δεύτεροι χαρακτηρίζονται περισσότερο από «αλληλέγγυα κοινωνικότητα», από ιδεαλισμό, συναισθηματισμό, γενναιοδωρία, ανθρωπισμό ή ακόμη και αυτοθυσία και ταιριάζουν περισσότερο σε επαγγέλματα εκπαίδευσης, πρόνοιας, υγείας, περίθαλψης, ανθρωπίνης συνεργασίας και αλληλεγγύης γενικότερα.

Επισημαίνεται και εδώ ότι επιμέρους χαρακτηριστικά της κάθε προσωπικότητας, όπως τα παραπάνω, μπορεί να ενυπάρχουν ταυτόχρονα σε κλιμακούμενες αναλογίες, σε διάφορα άτομα.

Επιχειρηματικός (Enterprising)

Στον επιχειρηματικό τύπο υπάγονται άτομα που διαθέτουν ηγετικές ικανότητες, άνθρωποι που είναι φιλόδοξοι, κυριαρχικοί, ενεργητικοί, ανταγωνιστικοί, κοινωνικοί, αισιόδοξοι, αποφασιστικοί και δημιουργικοί. Επιπλέον, μπορεί να χαρακτηριστούν ως επίμονοι, απόλυτοι, ανήσυχοι, δραστήριοι, εξωστρεφείς, ενθουσιώδεις, ριψοκίνδυνοι, επινοητικοί, δυναμικοί, γενναίοι, αλλά και συχνά εγωκεντρικοί, επιθετικοί και αυταρχικοί.

Το υπερκείμενο εργασιακό περιβάλλον τούς οδηγεί στην ανάπτυξη επιχειρημάτων αλλά και μεθόδων πειθούς και χειραγώγησης τρίτων, ενώ θεωρούν τους εαυτούς τους δημοφιλείς, και γεμάτους αυτοπεποίθηση. Συχνά κρίνουν τον κόσμο απλουστευμένα και συμβατικά, με βάση το κοινωνικό κύρος και την εξουσία.

Είναι προφανές ότι οι επιχειρηματικοί τύποι ταιριάζουν με διευθυντικές και ηγετικές θέσεις και επαγγέλματα, όπου ενυπάρχει οικονομική διάσταση, επιχειρηματικότητα και δυνατότητες ιεραρχικής ανέλιξης.

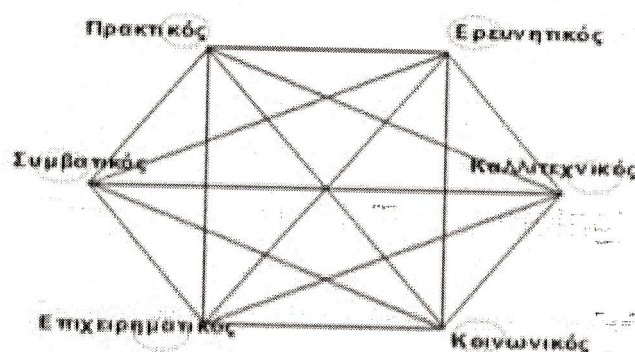
Συμβατικός - Οργανωτικός (Conventional)

Οι συμβατικοί τύποι αποδέχονται τον καθιερωμένο τρόπο ζωής, τις αποδεκτές αξίες της κοινωνίας και την υφιστάμενη ιεραρχία εξουσίας, είναι αφοσιωμένοι, ευσυνείδητοι με ανεπτυγμένο ιδιαίτερα το αίσθημα της οικονομίας. Είναι επιμελείς, ευπροσάρμοστοι, πειθαρχημένοι, προσεκτικοί, τακτικοί, πρακτικοί, ακριβείς, ψύχραιμοι, συνεργάσιμοι, αξιόπιστοι, συχνά δογματικοί και εσωστρεφείς, ευσυνείδητοι, μεθοδικοί και οργανωτικοί.

Τα άτομα που υπάγονται στον τύπο αυτό, προσανατολίζονται σε δραστηριότητες που χαρακτηρίζονται από τάξη, ακρίβεια και μεθοδικότητα. Το υπερκείμενο εργασιακό περιβάλλον τούς οδηγεί σε καθιερωμένες επαναλαμβανόμενες εργασίες που απαιτούν πειθαρχία, υπολογιστικές, λογιστικές, υπαλληλικές και επιχειρηματικές ικανότητες. Ταιριάζουν με επαγγέλματα όπως ο στρατιωτικός, ο αστυνομικός, ο δημόσιος ή ο διπλωματικός υπάλληλος, το στέλεχος επιχειρήσεων, ο βιβλιοθηκονόμος, ο συμβολαιογράφος, ο λογιστής κλπ.

Το εξάγωνο του Holland

Για την εύρεση της συγγένειας των διάφορων τύπων, ο John Holland έχει αναπτύξει ένα σχήμα εξαγώνου, γνωστό και ως "Holland's hexagon", σύμφωνα με το οποίο οι ομοιότητες και οι διαφορές ανάμεσα στους έξι τύπους προσωπικότητας απεικονίζονται με το ακόλουθο σχήμα:



Οι τύποι προσωπικότητας που είναι πιο κοντά μεταξύ τους παρουσιάζουν μεγαλύτερες ομοιότητες. Ο πρακτικός και ο ερευνητικός τύπος π.χ., όπως εμφανίζονται στο πάνω αριστερά και στο πάνω δεξιά μέρος του σχήματος, συνήθως εμφανίζουν περισσότερα κοινά ενδιαφέροντα.

Ενώ αντίθετα, ο πρακτικός και ο κοινωνικός έχουν μεγαλύτερες διαφορές. Ο συμβατικός τύπος έχει συνήθως περισσότερα κοινά ενδιαφέροντα με τον επιχειρηματικό και τον πρακτικό και λιγότερα με τον κοινωνικό, τον καλλιτεχνικό και τον ερευνητικό.

Τα περισσότερα άτομα είναι συνήθως πολυσύνθετοι χαρακτήρες που εμπεριέχουν επιμέρους στοιχεία από τους διάφορους τύπους προσωπικότητας, με περισσότερες ή μικρότερες αναλογίες από τον καθένα.

Η διασπορά και το κατά περίπτωση εύρος του ιστογράμματος με τους τύπους προσωπικότητας, όπως εμφανίζονται στην εξατομικευμένη προσωπική έκθεση, μπορεί να οδηγήσουν σε κατάλληλα συμπεράσματα για το σύμβουλο επαγγελματικού προσανατολισμού.

Στη θεωρία του Holland, αλλά και σε διάφορες άλλες επιστημονικές αναλύσεις έχουν στηριχτεί πολυάριθμες πρακτικές εφαρμογές, με τις οποίες διερευνάται η ανθρώπινη προσωπικότητα και επιχειρείται η συσχέτισή της με διάφορα επαγγέλματα και κατ' επέκταση με συγγενείς σπουδές και καριέρα.



Ερωτηματολόγιο ενδιαφερόντων κατά Holland

Οι προτιμήσεις σου για ενασχόληση με ορισμένες δραστηριότητες αντιπροσωπεύουν ή υποδηλώνουν τα ενδιαφέροντά σου. Για παράδειγμα σε μερικούς ανθρώπους αρέσει να ζωγραφίζουν, σε άλλους να μαστορεύουν, να εξερευνούν νέες ιδέες, κ.λ.π.

Η άσκηση που ακολουθεί στηρίζεται στη θεωρία του John Holland ο οποίος ανακάλυψε ότι τα ενδιαφέροντα των ανθρώπων τους ωθούν σε ορισμένα είδη επαγγελμάτων. Διαπίστωσε επίσης ότι οι άνθρωποι οι οποίοι ασχολούνται με το ίδιο επάγγελμα έχουν παρόμοιες δεξιότητες και ενδιαφέροντα, παρόλο που είναι δυνατόν να έχουν διαφορετικές αξίες.

Παρακάτω ακολουθούν ορισμένες προτάσεις. Αξιολόγησε την κάθε μια σχετικά με την κλίμακα που παρατίθεται. Η αξιολόγηση αυτή θα σε βοηθήσει στο τέλος να διαπιστώσεις τις περιοχές των ενδιαφερόντων σου, οι οποίες κατά το Holland σχετίζονται με ορισμένα είδη επαγγελμάτων.

Κλίμακα αξιολόγησης:

- 1 = Διαφωνώ απόλυτα, 2 = Διαφωνώ, 3 = Ούτε διαφωνώ, ούτε συμφωνώ
4 = Συμφωνώ, 5 = Συμφωνώ απόλυτα.

Π

1.	Μου αρέσει να φτιάχνω και να επιδιορθώνω πράγματα	1	2	3	4	5
2.	Μου αρέσει να βρίσκομαι σε πολύ καλή φόρμα	1	2	3	4	5
3.	Μου αρέσει να φτιάχνω πράγματα με τα χέρια μου	1	2	3	4	5
4.	Μου αρέσει να ασχολούμαι με πράγματα κοντά στη φύση	1	2	3	4	5
5.	Μου αρέσει η σκληρή σωματική δουλειά	1	2	3	4	5
6.	Νιώθω άνετα όταν δουλεύω με εργαλεία και μηχανές	1	2	3	4	5

ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΩΝ :

ΕΡ

1.	Μου αρέσει να κατανοώ τα πράγματα σε βάθος	1	2	3	4	5
2.	Μου αρέσει να εξερευνώ νέες ιδέες	1	2	3	4	5
3.	Μου αρέσει να ασχολούμαι με την επίλυση προβλημάτων	1	2	3	4	5
4.	Μου αρέσει να θέτω ερωτήματα	1	2	3	4	5
5.	Μου αρέσει να ενημερώνομαι για καινούρια πράγματα	1	2	3	4	5
6.	Μου αρέσει να δίνω τις δικές μου ερμηνείες / λύσεις σε προβλήματα	1	2	3	4	5

2

ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΩΝ :

ΚΑ

1.	Μου αρέσει να πηγαίνω σε καλλιτεχνικές εκθέσεις και να παρακολουθώ θεατρικά και κινηματογραφικά έργα	1	2	3	4	5
2.	Μου αρέσει να διαφέρω από τους άλλους	1	2	3	4	5
3.	Μου αρέσει να ξεχνώ τα πάντα όταν είμαι δημιουργικός / ή	1	2	3	4	5
4.	Θεωρώ σημαντικό να έχω γύρω μου όμορφα και ασυνήθιστα πράγματα	1	2	3	4	5
5.	Μου αρέσει να χρησιμοποιώ τη φαντασία μου	1	2	3	4	5
6.	Μου αρέσει να εκφράζομαι σε ένα κομμάτι χαρτί, μέσα από τη ζωγραφική, τη μουσική ή την κατασκευή πραγμάτων	1	2	3	4	5

ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΩΝ :

Κ

1.	Μου αρέσει να συναναστρέφομαι με ανθρώπους	1	2	3	4	5
2.	Μου αρέσει να συζητώ με άλλους ανθρώπους για διάφορα θέματα	1	2	3	4	5
3.	Μου αρέσει να δίνω προσοχή στο τι θέλουν οι άλλοι	1	2	3	4	5
4.	Μου αρέσει να βοηθάω τους ανθρώπους	1	2	3	4	5
5.	Μου αρέσει να βοηθάω τους ανθρώπους να αναπτύσσονται και να μαθαίνουν	1	2	3	4	5
6.	Με ενδιαφέρει περισσότερο με ποιόν είμαι παρά που είμαι	1	2	3	4	5

ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΩΝ :

ΕΠ

1.	Μου αρέσει να πείθω και να επηρεάζω τους άλλους	1	2	3	4	5
2.	Μου αρέσουν δραστηριότητες που απαιτούν τη δική μου ενέργεια και την ευελιξία μου	1	2	3	4	5

3

3.	Μου αρέσει να κάνουν οι άλλοι αυτό που τους ζητώ	1	2	3	4	5
4.	Μου αρέσει να διακινδυνεύω (να ρισκάρω)	1	2	3	4	5
5.	Μου αρέσει να παίρνω αποφάσεις	1	2	3	4	5
6.	Μου αρέσει να οργανώνω τους άλλους και να τους μεταδίδω τον ενθουσιασμό μου για ένα έργο	1	2	3	4	5

ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΩΝ :

Ο/Δ

1.	Μου αρέσει να μου δίνουν σαφείς οδηγίες	1	2	3	4	5
2.	Μου αρέσει να προσέχω τη λεπτομέρεια στη δουλειά μου	1	2	3	4	5
3.	Μου αρέσει να υπάρχει προγραμματισμός και σαφής οργάνωση στη δουλειά	1	2	3	4	5
4.	Οι άλλοι μπορούν να με εμπιστευτούν σχετικά με τη διεκπεραίωση μιας εργασίας που μου έχουν αναθέσει	1	2	3	4	5
5.	Μου αρέσει να δουλεύω με αριθμούς	1	2	3	4	5
6.	Μου αρέσει να οργανώνω προγράμματα, ιδέες και ανθρώπους με κάθε δυνατή λεπτομέρεια	1	2	3	4	5

ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΩΝ :

Σε ποιες ομάδες ενδιαφερόντων έχεις πιο υψηλά και σε ποιες πιο χαμηλά σκορ;

Πάρε τα τρία πιο υψηλά σκορ. Αυτά αντιπροσωπεύουν τις τρεις κυριότερες ομάδες ενδιαφερόντων σου.

Πρώτη ομάδα: ΒΑΘΜΟΙ

Δεύτερη ομάδα: ΒΑΘΜΟΙ

Τρίτη ομάδα: ΒΑΘΜΟΙ

ΤΥΠΟΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Π = ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ, Ε = ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΣ, ΚΑ = ΚΑΛΩΤΕΧΝΙΚΟΣ, Κ = ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ,

ΕΠ = ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΣ, Ο/Δ = ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟΣ / ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΣ