Ειρήνη Μάρρα, Τα κόκκινα λουστρίνια

|  |
| --- |
| Το κείμενο: Πρόκειται για διήγημα που αναφέρεται, όπως και τα υπόλοιπα της συλλογής, σε περιστατικά της καθημερινής ζωής νεαρών βιοπαλαιστών. |

|  |
| --- |
| ΧΡΟΝΟΣ:  ΤΟΠΟΣ:  ΠΡΟΣΩΠΑ: |

Ηθογράφηση του νεαρού τσαγκάρη:………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………………………………

Εντοπίστε σημεία του κειμένου που δείχνουν τον έρωτα που ένιωθε ο ήρωας για την κόρη του δασκάλου.

……………………………………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………

Γιατί ο νεαρός έδωσε τελικά τα γοβάκια στην αδελφή του; Ποια επίδραση είχε η πράξη του αυτή στην αδελφή του και ποια στον ίδιο;

………………………………………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………………………………..

Εντοπίστε τα σχήματα λόγου στην τελευταία παράγραφο του κειμένου και γράψτε τι θέλει να πετύχει με αυτά ο συγγραφέας.

|  |  |
| --- | --- |
| Σχήματα λόγου | Ρόλος τους |

Συμπληρώστε τα στοιχεία τεχνικής:

ΓΛΩΣΣΑ ……………………………………………………

ΥΦΟΣ ……………………………………………………….

ΑΦΗΓΗΤΗΣ ………………………………………………..

ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΟΙ ΤΡΟΠΟΙ …………………………………….

* Δώστε μια διαφορετική εξέλιξη στο διήγημα υποθέτοντας ότι ο νεαρός έδωσε τα γοβάκι στην κόρη του δασκάλου.