ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ

**Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής**

1. Τι ρόλο παίζουν οι άνθρωποι στην κοινωνία που παρουσιάζει η ταινία;  
   α) Είναι εργαζόμενοι με δικαιώματα και ελευθερία  
   β) Χρησιμοποιούνται ως αντικείμενα για διάφορες εργασίες  
   γ) Ζουν σε έναν κόσμο όπου όλοι είναι ίσοι  
   δ) Δεν εργάζονται καθόλου
2. Ποια είναι η κύρια θεματική της ταινίας;  
   α) Η χαρά της εργασίας  
   β) Η αποξένωση και η εκμετάλλευση των εργαζομένων  
   γ) Η τεχνολογική πρόοδος  
   δ) Η σημασία της φιλίας στον εργασιακό χώρο
3. Πώς φτάνει ο πρωταγωνιστής στη δουλειά του;  
   α) Με αυτοκίνητο  
   β) Με λεωφορείο  
   γ) Περπατώντας πάνω σε ανθρώπους που λειτουργούν ως χαλιά  
   δ) Με ποδήλατο
4. Πώς χρησιμοποιείται ο άνθρωπος που βρίσκεται μπροστά στο κτίριο εργασίας;  
   α) Ως σκουπιδοτενεκές  
   β) Ως καρέκλα  
   γ) Ως πόρτα  
   δ) Ως φωτιστικό
5. Τι ρόλο παίζει ο άντρας μέσα στο γραφείο του πρωταγωνιστή;  
   α) Είναι το αφεντικό του  
   β) Χρησιμοποιείται ως γραφείο για να στηρίζει τα χαρτιά του πρωταγωνιστή  
   γ) Είναι ο καλύτερός του φίλος  
   δ) Είναι πελάτης που τον επισκέπτεται
6. Τι χρώματα κυριαρχούν στην ταινία;  
   α) Ζωντανά και χαρούμενα χρώματα  
   β) Σκοτεινά και μουντά χρώματα  
   γ) Κόκκινο και χρυσό  
   δ) Πολύχρωμες αποχρώσεις
7. Ποια συναισθήματα προκαλεί η ταινία στον θεατή;  
   α) Χαρά και αισιοδοξία  
   β) Αδιαφορία  
   γ) Προβληματισμό και θλίψη  
   δ) Οργή και επιθυμία για αλλαγή

**Ερωτήσεις Σωστό/Λάθος**

1. Στην ταινία, οι άνθρωποι χρησιμοποιούνται ως εργαλεία, όπως λάμπες και χαλιά. (**Σωστό / Λάθος**)
2. Ο πρωταγωνιστής δείχνει χαρούμενος με την κατάσταση της κοινωνίας του. (**Σωστό / Λάθος**)
3. Η ταινία δείχνει μια κοινωνία όπου όλοι έχουν ισότητα και αξιοπρέπεια. (**Σωστό / Λάθος**)
4. Στο τέλος της ταινίας, ο πρωταγωνιστής γίνεται και ο ίδιος «εργαλείο» για κάποιον άλλο. (**Σωστό / Λάθος**)
5. Η ταινία δεν έχει διαλόγους, αλλά καταφέρνει να περάσει το μήνυμά της μόνο με εικόνες. (**Σωστό / Λάθος**)
6. Η ταινία παρουσιάζει μια κοινωνία όπου οι άνθρωποι εκμεταλλεύονται ο ένας τον άλλον. **(Σωστό / Λάθος)**
7. Ο πρωταγωνιστής της ταινίας είναι ένας επαναστάτης που προσπαθεί να αλλάξει το σύστημα. **(Σωστό / Λάθος)**
8. Στην ταινία, οι άνθρωποι φαίνονται ικανοποιημένοι με τους ρόλους που έχουν. **(Σωστό / Λάθος)**
9. Ο τίτλος της ταινίας (The Employment) σχετίζεται με τον τρόπο που οι άνθρωποι χρησιμοποιούνται σαν αντικείμενα στον εργασιακό χώρο. (Σωστό / Λάθος)

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΥΝΤΟΜΗΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗΣ

1. Πώς ερμηνεύεις το κεντρικό μήνυμα της ταινίας; Τι νομίζεις ότι θέλει να μας δείξει για την εργασία και την ανθρώπινη αξιοπρέπεια;
2. Πώς ένιωσες βλέποντας τους ανθρώπους να λειτουργούν ως αντικείμενα; Σου θύμισε κάποια πραγματική κατάσταση;
3. Αν μπορούσες να αλλάξεις το τέλος της ταινίας, πώς θα το διαμόρφωνες και γιατί;
4. Σε ποιο βαθμό θεωρείς ότι η εργασία στη σύγχρονη κοινωνία μας μειώνει την ατομικότητα και την ελευθερία των ανθρώπων;
5. Αν ήσουν στη θέση του πρωταγωνιστή, τι θα έκανες διαφορετικά; Θα αντιδρούσες ή θα δεχόσουν τη ζωή όπως είναι;
6. Πιστεύεις ότι η τεχνολογία και τα ρομπότ μπορούν να οδηγήσουν σε μια παρόμοια κατάσταση στο μέλλον; Γιατί ή γιατί όχι;
7. Ποιος νομίζεις ότι είναι ο ρόλος της κοινωνίας στην αποδοχή ή την αλλαγή αυτής της κατάστασης;
8. Υπάρχει τρόπος να βελτιωθεί η εργασιακή πραγματικότητα χωρίς να χαθεί η ανθρώπινη αξιοπρέπεια; Αν ναι, ποιος θα ήταν αυτός;
9. Πώς πιστεύεις ότι η εργασία επηρεάζει την ψυχολογία και την ταυτότητα των ανθρώπων;
10. Αν είχες την ευκαιρία να μεταφέρεις ένα μήνυμα στους δημιουργούς της ταινίας, τι θα τους έλεγες και γιατί;