

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

* Η γλώσσα είναι ένας κώδικας επικοινωνίας με τον οποίο τα μέλη μιας γλωσσικής κοινότητας ανταλλάσσουν πληροφορίες, σκέψεις, απόψεις, συναισθήματα, αλλά και φορέας καλλιέργειας της σκέψης, του ηθους και της αισθητικής ενός λαού.

ΚΥΡΙΩΣ ΘΕΜΑ

Za. * Ζωντανή: Η γλώσσα του ελληνικού λαού είναι μία και ενιαία από τον Όμηρο έως το Σολωμό και τον Παλαμά. Η διαχρονικότητα της αποδεικνύεται από την αδιάλογη προφορική και γραπτή της παράδοση επί 4000 και 3000 χρόνια, αντίστοιχα.

* Εύρωστη: Η δύναμη της ελληνικής γλώσσας συνίσταται στη χρήση ενός πλούσιου, σύνθετου και πολυδύναμου κώδικα, την αξιοποίηση του λεξιλογικού δυναμικού για λεπτές σημασιολογικές αποχρώσεις, την ευρύτητα των αναφορών, την ακρίβεια στην περιγραφή, την κωριολεξία, την αξιοποίηση των δυνατοτήτων μονοσημίας, αμφισημίας, πολυσημίας... Η πρώιμη χρησιμοποίηση της για την έκφραση προηγμένων μορφών σκέψης της εξασφάλισε μια βαθιά καλλιέργεια, που είχε ως συνέπεια την ανάδειξή της σε κύρια δάση της εννοιολογικής έκφρασης του Δυτικού πολιτισμού, ιδιαίτερα σε σύνθετες και απαιτητικές μορφές επικοινωνίας, όπως η επιστήμη, η φιλοσοφία, ο πολιτικός λόγος.

* Πειματάρα: Η ελληνική γλώσσα χαρακτηρίζεται από μια αξιοσημείωτη αντοχή απέναντι στη φθορά του χρόνου, στην αφόρητη πολιτιστική πίεση άλλων γλωσσών, στους κινδύνους που την απειλούν: ξενομάνια, μιμητισμός, αναχρονιστική εκπαίδευση...

* Χαριτωμένη: Η καλλιέργεια της σκέψης, του θεάτρου, του πνευματικού πολιτισμού γενικότερα, ήταν για τους αρχαίους Έλληνες κατανάγκην και βαθύτατη καλλιέργεια του Λόγου, της Ελληνικής Γλώσσας. Η υψηλή αισθητική της ποιότητα εντοπίζεται ήδη στην πρώιμη φάση της (τραγικός λόγος), στον πλούσιο ρυθμό και τη μουσικότητά της, αλλά και στην τεράστια εκφραστική της δύναμη όπως ανιχνεύεται στα δημοτικά τραγούδια, την ποίηση, την πεζογραφία.

Z6. * Η γλώσσα είναι κοινωνικό προϊόν, γι' αυτό και είναι τόσο πολυχώματη και πολύμορφη όσο και η γλωσσική κοινότητα την οποία εκφράζει και υπηρετεί. Ως ζωντανός οργανισμός απολουθεί τους νόμους της εξέλιξης: δεν μπορεί να παραμείνει στατική και αμετάβλητη, αλλά υπόκειται σε συνεχείς μεταβολές, φυσιολογικές και αναγκαίες για τον εμπλούτισμό και την επιβίωσή της.

* Η γλώσσα, στην πορεία της μέσα στο χρόνο και καθώς έρχεται σε επαφή με άλλες γλώσσες, υιοθετεί και ταυτόχρονα αποδίλλει στοιχεία. Συγκρίνοντας τη Νεοελληνική κοινή με την Αρχαία ελληνική κυριώς, αλλά και με τη Βυζαντινή, διαπιστώνουμε ότι ένας ομαντικός αριθμός λέξεων των τελευταίων έχει χαθεί με το πέρασμα των αιώνων, ενώ πολλές "ξένες λέξεις" έχουν υιοθετηθεί, για να καλύψουν σύγχρονες ανάγκες της, να την εμπλουτίσουν λεξιλογικά και εκφραστικά.

* Στο πλαίσιο της φυσικής εξέλιξης της γλώσσας αχρηστεύονται και χάνονται ορισμένοι γλωσσικοί τύποι που δεν υπηρετούν πια την επικοινωνία, απλουστεύεται η ορθογραφία και ο τονισμός.

* Μια "ελλειμματική γλώσσα" δεν υπηρετεί την αποτελεσματική επικοινωνία, δεν επιτρέπει τη γόνιμη γλωσσική συνάντηση των μελών της κοινότητας που τη χρησιμοποιεί, αλλά δημιουργεί την αίσθηση γλωσσικού κενού και επικοινωνιακού χασμάτων.

* Μια "φθαρμένη γλώσσα" επιβάλλει ισοπεδωτικούς, εξομοιωτικούς κανόνες γλωσσικής συμπεριφοράς, χαρακτηρίζεται από άχρωμες, τυπωποιημένες και απρόσωπες μορφές επικοινωνίας, παρουσιάζει αλλοίωση στη συντακτική της δομή, υιοθετεί άκριτα μορφολογικούς νόμους ξένων γλωσσών, υποβαθμίζεται η αισθητική της ποιότητα...

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

* "Πόσο θαυμάσιο πράγμα είναι να λογαριάζει κανείς πως από την εποχή που μίλησε ο Όμηρος ως τα σήμερα, μιλούμε, αναστίνουμε και τραγουδούμε την ίδια γλώσσα." (Σεφέρης)

Θ Ε Μ Α: "Ο Θεός μας κάρισε μια γλώσσα ζωντανή, εύρωστη, πειματάρα και χαροποίηση, που αντέκει σε κόπη, μολονότι έχουμε εξαπολεμματικά τα θερμά για να τη φάνε." (Σεφέρης)
α. Να σκολιάσετε τη φράση: "Ο Θεός μας κάρισε μια γλώσσα ζωντανή, εύρωστη, πειματάρα και χαροποίηση, που αντέκει σε κόπη, μολονότι έχουμε εξαπολεμματικά τα θερμά για να τη φάνε."
δ. Να διαχροίσετε τη φυσική γλωσσική εξέλιξη από την "παρακτική" της γλωσσοποίησης.

ΕΛΛΟΓΗ