**🕊️ Φύλλο Εργασίας: Η Ανάσταση του Χριστού μέσα από την Ορθόδοξη Παράδοση και την Αγιογραφία**

**Ονοματεπώνυμο: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ημερομηνία: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ΜΕΡΟΣ Α΄ – ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ**

**Α.1. Σωστό ή Λάθος**
Διάβασε τις παρακάτω προτάσεις και βάλε **Σ (Σωστό)** ή **Λ (Λάθος)**.

1. Η λέξη «Ανάσταση» ετυμολογικά σημαίνει κάθοδος στον Άδη. ⬜
2. Η Ανάσταση είναι η συνέχεια του γεγονότος του Σταυρού. ⬜
3. Στην εικόνα της Ανάστασης ο Χριστός παρουσιάζεται ως νικητής του θανάτου. ⬜
4. Ο Άδης παρουσιάζεται ως φωτεινός και ήρεμος τόπος. ⬜
5. Ο Ιωάννης ο Πρόδρομος δεν έχει καμία θέση στην εικονογράφηση της Ανάστασης. ⬜

**Α.2. Ερωτήσεις σύντομης απάντησης**
Απάντησε με δικές σου λέξεις.

1. Ποια είναι η σημασία της Ανάστασης σύμφωνα με την Ορθόδοξη Εκκλησία;
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Πώς παρουσιάζεται ο Χριστός στην εικόνα της Ανάστασης;
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Ποιοι είναι οι πρώτοι άνθρωποι που ανασταίνονται και πώς απεικονίζονται;
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Ποιοι άλλοι σημαντικοί πρόσωπα της Παλαιάς Διαθήκης εμφανίζονται στην εικόνα;
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ΜΕΡΟΣ Β΄ – ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ**

**Β.1. Αντιστοίχισε τις λέξεις με τη σημασία τους.**

| **Στήλη Α (Λέξεις)** | **Στήλη Β (Σημασίες)** |
| --- | --- |
| α. Άβυσσος | 1. Θριαμβευτής, νικητής |
| β. Τροπαιούχος | 2. Απότομη και σκοτεινή κοιλότητα |
| γ. Φθορά | 3. Κατάσταση καταστροφής ή αλλοίωσης |
| δ. Δόξα | 4. Η θεϊκή λαμπρότητα και τιμή |
| ε. Ειλητό | 5. Τυλιγμένο χειρόγραφο, ρολό παπύρου |

Γράψε τους σωστούς αριθμούς:
α → \_\_\_ , β → \_\_\_ , γ → \_\_\_ , δ → \_\_\_ , ε → \_\_\_

**ΜΕΡΟΣ Γ΄ – ΚΡΙΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ**

**Γ.1. Παρατήρησε την περιγραφή της εικόνας της Ανάστασης.**
Ποιο στοιχείο σου έκανε τη μεγαλύτερη εντύπωση και γιατί;

→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Γ.2. Φαντάσου ότι είσαι ένας από τους δικαίους στην εικόνα (π.χ. Άβελ, Δαυίδ, Ησαΐας).**
Γράψε ένα μικρό απόσπασμα (3-4 προτάσεις) για το πώς ένιωσες όταν είδες τον Χριστό να κατεβαίνει στον Άδη.

→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
→ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**✨ Προέκταση: Συζήτηση στην Τάξη**

* Τι μήνυμα μεταφέρει η εικόνα της Ανάστασης στον σύγχρονο άνθρωπο;
* Πώς μπορεί να συνδεθεί με την ελπίδα, την αγάπη και την έννοια της λύτρωσης;