**ΦΑΓΙΟΥΜ**

Η περιοχή του **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** βρίσκεται περίπου **\_\_\_\_\_\_** χιλιόμετρα νότια του **\_\_\_\_\_\_\_\_**, στη δυτική όχθη του ποταμού **\_\_\_\_\_\_\_\_**. Εκεί βρέθηκε μεγάλος αριθμός **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** πορτρέτων, τα οποία είναι γνωστά ως **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**.

Τα πορτρέτα αυτά ήταν **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, καθώς τοποθετούνταν πάνω στο πρόσωπο της **\_\_\_\_\_\_\_\_**. Τα περισσότερα από αυτά ζωγραφίζονταν όσο οι άνθρωποι ήταν ακόμα **\_\_\_\_\_\_\_\_** και χρησιμοποιούνταν για να στολίσουν **\_\_\_\_\_\_\_\_** τους. Κάποια άλλα δημιουργούνταν κατά τη διάρκεια της **\_\_\_\_\_\_\_\_**, η οποία διαρκούσε **\_\_\_\_\_\_\_\_** ημέρες.

Τα πορτρέτα του Φαγιούμ καλύπτουν το χρονικό διάστημα των **\_\_\_\_\_\_\_\_** πρώτων μεταχριστιανικών αιώνων. Είναι μικρών διαστάσεων, περίπου **\_\_\_\_\_\_\_\_** εκατοστά, και ζωγραφίζονταν πάνω σε **\_\_\_\_\_\_\_\_** επιφάνειες ή σε **\_\_\_\_\_\_\_\_** ύφασμα.