**3. Η λειτουργία του Πολιτεύματος - Οι λειτουργίες**

Μέχρι το 462 π.Χ.:

α) το αθηναϊκό πολίτευμα λειτουργούσε όπως το είχε διαμορφώσει ο Κλεισθένης

β) αργότερα εξελίσσεται και ο δήμος ασκεί το σύνολο της εξουσίας.

Κυρίαρχο σώμα: η Εκκλησία του Δήμου

Χαρακτηριστικά:

α. όλοι οι πολίτες ήταν μέλη της

β. κάθε πολίτης μπορούσε ελεύθερα να εκφράσει τη γνώμη του

​γ. οι αποφάσεις της ήταν καθοριστικές σε όλους του τομείς

Από την εποχή του Κλεισθένη στην εποχή του Περικλή:

 Εκτός από την ετήσια εκλογή των μελών της Βουλής των Πεντακοσίων, η εκκλησία του Δήμου, ψηφίζει η απορρίπτει τα κείμενα των νόμων (προβουλεύματα), τα οποία προετοιμάζονταν από τη Βουλή των Πεντακοσίων.

 Ο Άρειος Πάγος δεν είχε δικαίωμα να ελέγχει τη Βουλή (μετά από μεταρρύθμιση του Εφιάλτη).​

Δέκα στρατηγοί:

 Οι Εννέα άρχοντες (επώνυμος, άρχων βασιλεύς, πολέμαρχος, έξι θεσμοθέτες) είχαν «τυπικό» ρόλο (εφόσον δεν επρόκειτο για αιρετό αλλά για κληρονομικό αξίωμα).

 Οι Δέκα στρατηγοί αναδεικνύονται σε κυρίαρχους άρχοντες: έργο τους η εσωτερική ασφάλεια της πόλης, ο σχεδιασμός εξωτερικής πολιτικής, διοίκηση στρατού και στόλου.

Άρειος Πάγος:

Στον τομέα της δικαιοσύνης σημειώνονται σημαντικές αλλαγές:

 ο Εφιάλτης αφαίρεσε από τον Άρειο Πάγο την αποκλειστικότητα απονομής δικαιοσύνης, αφήνοντάς του μόνο τις περιπτώσεις του φόνου εκ προμελέτης και εμπρησμού

Η Ηλιαία:

α. εκδικάζει όλες τις υπόλοιπες περιπτώσεις δικαιοσύνης.

β. με 6000 δικαστές, οι οποίοι είναι αιρετοί (από την εκκλησία του Δήμου) με τη θητεία ενός έτους.

γ. χωριζόταν σε 10 τμήματα: κάθε τμήμα είχε αρμοδιότητα σε διαφορετικό τομέα και αντιπροσώπευε μια από τις φυλές της Αθήνας.

Οι λειτουργίες:

Η Αθηναϊκή Πολιτεία είχε ανάγκη από χρήματα για:

α. συντήρηση του στόλου

β. οργάνωση θρησκευτικών εορτών

γ. ανέβασμα θεατρικών παραστάσεων

δ. αποστολή πρεσβειών σε πανελλήνιες εορτές.

=> ​Η Αθήνα υποχρέωνε τους οικονομικά ισχυρούς να προσφέρουν χρήματα για διάφορους λόγους.

Με τον τρόπο αυτό: α. ενισχυόταν τα κρατικά ταμεία

 β. προωθείται η προσωπική προβολή

 γ. ικανοποιούνται τα αιτήματα των φορολογουμένων.

Κυριότερες λειτουργίες:

α. Τριηραρχία: η προσφορά χρημάτων για τη συντήρηση ενός κρατικού πλοίου

β. Χορηγία: ανάληψη δαπάνης για το ανέβασμα θεατρικής παράστασης

γ. γυμνασιαρχία: καταβολή εξόδων για τη διατροφή και εκγύμναση αθλητών

​δ. εστίαση: παροχή χρημάτων για παράθεση δημοσίου γεύματος στα μέλη της φυλής του σε περίοδο εορτών

Τους πλούσιους πολίτες που πρόσφεραν μεγάλα ποσά για τις λειτουργίες, η Πολιτεία τους τιμούσε δίνοντάς τους την άδεια να στήσουν αναμνηστικό μνημείο σε περίπτωση νίκης της ομάδας τους στους αγώνες.