ΘΕΜΑ 2ο

2.1. Να αντιγράψετε τις παρακάτω προτάσεις στο τετράδιό σας και να συμπληρώσετε τα κενά, επιλέγοντας τη σωστή λέξη από αυτές που σας δίνονται. Σημειώνεται ότι πέντε (5) από τις παρακάτω λέξεις θα περισσέψουν.

συμβολικό, περίκεντρου, Ικτίνος, τριγωνική, νάρθηκες, τετράγωνη, τρούλους, ομόκεντρου, ρεαλιστικό, Ισίδωρος

α. Ως προς τη σύνθεση οι βυζαντινές εικόνες οργανώνονται σε …… και απόλυτα συμμετρική διάταξη.

β. Η Αγία Σοφία στην Κωνσταντινούπολη είναι τρίκλιτη βασιλική με δύο …… .

γ. Στη βυζαντινή αρχιτεκτονική χρησιμοποιήθηκε, παράλληλα με τη βασιλική, και ο τύπος του …….. κτιρίου.

δ. Τα θέματα στη βυζαντινή τέχνη, έχουν …….. χαρακτήρα.

ε. Ο Ανθέμιος και ο …… ήταν οι αρχιτέκτονες και δημιουργοί της Αγίας Σοφίας.

Μονάδες 15

2.2. Να γράψετε τον αριθμό καθεμιάς από τις παρακάτω προτάσεις και, δίπλα στον αριθμό, το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

1. Τα τέσσερα τόξα στο ναό της Αγίας Σοφίας ακουμπούν επάνω σε τέσσερις ογκώδεις:

α. πεσσούς

β. λοφίσκους

γ. τρούλους

2. Τα τόξα στο ναό της Αγίας Σοφίας κλείνονται προς βορρά και νότο με:

α. κόγχες

β. τύμπανα

γ. τεταρτοσφαίρια

Μονάδες 10