ΘΕΜΑ 2ο

2.1. Να χαρακτηρίσετε τις ακόλουθες προτάσεις ως προς την ορθότητά τους, γράφοντας τη λέξη «**Σωστό**» ή «**Λάθος**» δίπλα από το γράμμα που αντιστοιχεί σε κάθε πρόταση:

α. Ο μινωικός πολιτισμός επηρεάστηκε από τον μυκηναϊκό.

β. Τα κυκλαδικά ειδώλια, τα σπουδαιότερα δείγματα της κυκλαδικής τέχνης, είναι αφιερώματα στους νεκρούς.

γ. «Τα ταυροκαθάψια» είναι τοιχογραφία, τμήμα ευρύτερης σύνθεσης, και προέρχεται από το ανάκτορο της Κνωσού.

δ. Τα κτερίσματα, είναι τα αγαπημένα αντικείμενα που συνόδευαν τους νεκρούς.

ε. Τα γυναικεία ειδώλια της κυκλαδικής τέχνης εικονίζονται καθιστά και τα ανδρικά όρθια.

Μονάδες 15

2.2. Να γράψετε τον αριθμό καθεμιάς από τις παρακάτω προτάσεις και, δίπλα στον αριθμό, το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

1. Ποια από τις παρακάτω τοιχογραφίες ανήκει στον κυκλαδικό πολιτισμό:

α. «Η Παριζιάνα»

β. «Ψαράς»

γ. «Τα ταυροκαθάψια»

2. Οι Κρήτες δημιούργησαν μνημειώδη ανάκτορα. Η πολύπλοκη εσωτερική οργάνωσή τους πέρασε στη μνήμη των αρχαίων με το όνομα:

α. «Κυκλώπεια»

β. «Δαιδαλώδες»

γ. «Λαβύρινθος»

Μονάδες 10