ΘΕΜΑ 2ο

2.1 Να χαρακτηρίσετε τις προτάσεις που ακολουθούν, γράφοντας, δίπλα σε κάθε πρόταση, τη λέξη **Σωστό**, αν η πρόταση είναι σωστή, ή τη λέξη **Λάθος**, αν η πρόταση είναι λανθασμένη.

α. Ο όρος "Μπαρόκ" αναφέρεται στην καλλιτεχνική και την πνευματική δημιουργία που εμφανίζεται από το 1600 έως το 1717.

β. "Κιαροσκούρο" ονομάζεται η απαλή εναλλαγή φωτός και σκιάς.

γ. Το έργο "Οι δεσποινίδες των Τιμών" δίνει την εντύπωση μιας φωτογραφικής απεικόνισης του μικρόκοσμου της καθημερινότητας.

δ. Στη γλυπτική του Μπαρόκ κυριαρχεί η προσωπικότητα του Μπερνίνι.

ε. Η τέχνη του Ροκοκό θέλει να πείθει και να εντυπωσιάζει.

Μονάδες 15

2.2 Να αντιστοιχίσετε τους αριθμούς **1, 2, 3, 4, 5** από τη στήλη **Α** σε ένα από τα γράμματα **α, β , γ , δ, ε, στ** της στήλης **Β**. Σημειώνεται ότι ένα γράμμα από τη στήλη **Β** θα περισσέψει.

ΣΤΗΛΗ Α	**ΣΤΗΛΗ Β**
1. "Ιταλικό τοπίο στο φως του πρωινού"	**α.** Βελάσκεθ
2. "Νυχτερινή περίπολος"	**β.** Βερμέερ
3. "Η γυναίκα που διαβάζει ένα γράμμα"	**γ.** Καραβάτζιο
4. "Αποβίβαση της Μαρίας των Μεδίκων στη Μασσαλία"	**δ.** Λοραίν
5. "Οι δεσποινίδες των Τιμών"	**ε.** Ρέμπραντ
	στ. Ρούμπενς

Μονάδες 10