ΘΕΜΑ 4ο



4.1 α. Ποιος είναι ο τίτλος του εικονιζόμενου έργου και ποιος ο δημιουργός του; (μον. 4)

β. Τι απεικονίζεται στον πίνακα και ποια σύμβαση δεν ακολουθεί ο ζωγράφος στη σύνθεση του έργου; (μον. 7)

γ. Ποια γνωρίσματα της εποχής του Μπαρόκ χρησιμοποιούνται για να αποδοθεί η σύνθεση; (μον. 12)

δ. Ποιο είναι το κυρίαρχο στοιχείο της τέχνης του Μπαρόκ; (μον. 2)

Μονάδες 25