ΘΕΜΑ 4ο



4.1 α. Ποιος είναι ο τίτλος του εικονιζόμενου έργου και ποιος ο δημιουργός του; (μον. 4)

β. Τι αναπαριστά το έργο και τι συμβολίζεται μέσω αυτού; (μον. 4)

γ. Με ποιον τρόπο ο καλλιτέχνης έφτανε το έργο στην τελειότερη μορφή του; (μον. 7)

δ. Ποιος είναι ο στόχος των γλυπτών του Νεοκλασικισμού; (μον. 10)

Μονάδες 25