ΘΕΜΑ 2ο

2.1. Να γράψετε τον αριθμό καθεμιάς από τις παρακάτω προτάσεις και, δίπλα στον αριθμό, το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

1. Οι εξωτερικοί πύργοι, δεξιά και αριστερά του κεντρικού τμήματος του ναού, εμφανίζονται την περίοδο της:

α. ρομανικής τέχνης

β. γοτθικής τέχνης

2. Οι επίστεγες αντηρίδες, τα οξυκόρυφα τόξα και τα σταυροθόλια με τις νευρώσεις, ήταν ένα εντελώς νέο κατασκευαστικό σύστημα, που χαρακτηρίζει τη:

α. ρομανική αρχιτεκτονική

β. γοτθική αρχιτεκτονική

Μονάδες 10

2.2. Να αντιστοιχίσετε τα στοιχεία της στήλης **Α** με τα έργα τέχνης της στήλης **Β**. Ένα στοιχείο της στήλης **Β** περισσεύει.

ΣΤΗΛΗ Α	**ΣΤΗΛΗ Β**
1. Ρομανική τέχνη	**α.** Παναγία των Παρισίων
	β. Καρολίγγεια γραφή
2. Γοτθική τέχνη	**γ.** «Ο θάνατος των αδελφών Χάρολντ», τοιχοτάπητας Μπαγιέ
	δ. «Η ένθρονη Παναγία», Σιένα
	ε. Η Παναγία των Χαλκέων, Θεσσαλονίκη
	στ. Ο ναός του Αγίου Μιχαήλ, Γερμανία

Μονάδες 15