ΘΕΜΑ 4ο

4.1. Δίνεται μία από τις πιο γνωστές νωπογραφίες του Τζιότο, «Ο επιτάφιος θρήνος»:



α. Να περιγράψετε το έργο. (μον.10)

β. Ποιο είναι, το χαρακτηριστικό στοιχείο του έργου του Τζιότο, γενικά, και πώς συνδέεται με το παραπάνω έργο; (μον.15)

Μονάδες 25