ΘΕΜΑ 2ο

2.1. Να γράψετε τον αριθμό καθεμιάς από τις παρακάτω προτάσεις και, δίπλα στον αριθμό, το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

1. Η χαρακτική γνωρίζει μεγάλη άνθιση στην ιαπωνική τέχνη. Τα χαρακτικά αποκαλούνται:

α. αραβουργήματα

β. απεικονίσεις του ρευστού κόσμου

γ. κουφικά

2. Το χαρακτηριστικότερο οικοδόμημα της ισλαμικής τέχνης είναι:

α. η παγόδα

β. η στούπα

γ. το τέμενος

3. Ποιο από τα παρακάτω αρχιτεκτονικά μνημεία ανήκει στην ιαπωνική τέχνη;

α. «Το περίπτερο με τους φοίνικες»

β. «Το παλάτι Παλένκ»

γ. «Ναός του Λινγκαράτζα»

Μονάδες 15

2.2. Να αντιστοιχίσετε τα έργα τέχνης της στήλης **Α** με τις χώρες στις οποίες ανήκουν της στήλης **Β**. Ένα στοιχείο της στήλης **Β** περισσεύει.

ΣΤΗΛΗ Α	**ΣΤΗΛΗ Β**
1. Αραβουργήματα	**α.** Η Τέχνη της Αφρικής
2. Πήλινος στρατός	**β.** Η τέχνη της Ιαπωνίας
3. Βούδας σε διαλογισμό	**γ.** Η τέχνη του Ισλάμ
4. Παλάτι Παλένκ	**δ.** Η τέχνη της Κίνας
5. Χοκουσάι, ξυλογραφίες	**ε.** Η τέχνη της Προκολομβιανής Αμερικής
	στ. Η τέχνη της Ινδίας

Μονάδες 10