ΘΕΜΑ 4ο

4.1 α. Το κεφάλι του κούρου της Αναβύσσου είναι αρμονικό ως προς το σώμα και όχι μεγαλύτερο, όπως αυτό του κούρου της Αττικής.

β. Τα μάγουλα του κούρου της Αναβύσσου προεξέχουν και έτσι το πρόσωπο δεν είναι πια επίπεδο όπως στον κούρο της Αττικής.

γ. Το χαρακτηριστικό αρχαϊκό χαμόγελο (αρχαϊκό μειδίαμα) δίνει έκφραση στον Κούρο της Αναβύσσου.

δ. Τα μαλλιά στον κούρο της Αναβύσσου πέφτουν πλέον φυσικά στους ώμους.

ε. Το σώμα του Κούρου της Αναβύσσου αναπαριστάνεται με πιο φυσικό τρόπο και οι στρογγυλεμένοι γοφοί αντικαθιστούν το σχήμα V που παρατηρείται στον κούρο της Αττικής, στον οποίο η κοιλιακή χώρα περιγράφεται μέσα σε ένα ρομβοειδές σχήμα.