ΘΕΜΑ 2ο

2.1 Να χαρακτηρίσετε τις προτάσεις που ακολουθούν, γράφοντας, δίπλα σε κάθε πρόταση, τη λέξη **Σωστό**, αν η πρόταση είναι σωστή, ή τη λέξη **Λάθος**, αν η πρόταση είναι λανθασμένη.

α. Η ρωμαϊκή προτομή εισάγει στην τέχνη την εξιδανικευμένη απεικόνιση του προτύπου.

β. Η πύλη του Αδριανού (131 μ.Χ.) βρίσκεται στην Αθήνα.

γ. Η τοιχογραφία από την έπαυλη της Λιβίας έχει φιλοτεχνηθεί με την τεχνική της εγκαυστικής.

δ. Η είσοδος του Πάνθεον αποτελείται από έναν οκτάστυλο κορινθιακό πρόναο, ο οποίος ανήκε σε έναν προγενέστερο ναό.

ε. Τα στοιχεία που δανείστηκε η ρωμαϊκή γλυπτική από την ελληνική ήταν η στάση του ανθρώπινου σώματος, η εξιδανίκευση, ο ρυθμός και η κίνηση.

Μονάδες 15

2.2 Να γράψετε τον αριθμό καθεμίας από τις παρακάτω προτάσεις και, δίπλα στον αριθμό, το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

1. Το Πάνθεον χτίστηκε ύστερα από επιθυμία του αυτοκράτορα:

α. Αδριανού

β. Αυγούστου

γ. Τραϊανού

2. Η λέξη τερακότα σημαίνει:

α. μεγάλο αγγείο

β. ζεστή γη

γ. ψημένη γη

Μονάδες 10