ΘΕΜΑ 4ο



4.1 α. Ποιος είναι ο τίτλος του εικονιζόμενου έργου και ποιος ο δημιουργός του; (μον. 4)
Ποια είναι η ευρύτερη θεματολογία των έργων του ζωγράφου; (μον. 2)

β. Σε πόσα τμήματα χωρίζει τον πίνακα ο ζωγράφος και σύμφωνα με ποιο πρότυπο; (μον. 6)

γ. Με ποιον τρόπο χρησιμοποιείται το φως στη σύνθεση του έργου; (μον. 7)

δ. Ποια είναι τα χαρακτηριστικά της τέχνης του ζωγράφου, με τα οποία αποδίδονται οι ήρωες και οι σκηνές του έργου; (μον. 6)

Μονάδες 25