ΒΑΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΦΗΓΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ

1. Αφηγητής ≠ Συγγραφέας

[η «φωνή» που λέει την ιστορία] [Ο πραγματικός άνθρωπος που έγραψε την ιστορία]

 πλασματικό πρόσωπο

1. **Αφηγηματικές τεχνικές** :

- Ο αφηγητής μπορεί να είναι:

α) πρωταγωνιστής (αυτοδιηγητικός ή ομοδιηγητικός)

οπτική γωνία ενός αφηγητή που συμμετέχει ή είναι παρών (α΄εν. ή γ΄εν.)

β) παντογνώστης - αφηγητής (η αφήγηση σε τρίτο πρόσωπο) (ετεροδιηγητικός, «θεός»)

* ως προς τη σειρά των γεγονότων:

(κανονική, αναδρομική αφήγηση, προληπτική, αναχρονίες )

* ως προς τον χρόνο / διάρκεια της αφήγησης των γεγονότων : (επιβράδυνση, επιτάχυνση, σκηνή)
1. **Αφηγηματικοί** **τρόποι** :

α) αφήγηση, β) περιγραφή, γ) διάλογος, δ) εσωτερικός μονόλογος, ε) το αφηγηματικό σχόλιο, στ) ο ευθύς λόγος, ζ) η επινόηση του ονείρου κ.α.

4. **Γλωσσικές επιλογές / Εκφραστικά Μέσα**

-Λεξιλόγιο, ύφος

-Ρήματα (χρόνοι, εγκλίσεις, πρόσωπα, τροπικότητες)

- Σχήματα λόγου

- Ύφος