**ΥΦΟΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ**

Το **ύφος** ενός κειμένου είναι ο ιδιαίτερος (προσωπικός) τρόπος με τον οποίο χειρίζεται τη **γλώσσα** ο συντάκτης. Οι παράγοντες που το καθορίζουν είναι:

* Οι στόχοι του συντάκτη του κειμένου – το επικοινωνιακό αποτέλεσμα που επιδιώκει.
* Η επικοινωνιακή περίσταση.

**Κριτήρια αξιολόγησης του ύφους**

Είδος κειμένου, Σύνταξη, Σύνδεση προτάσεων, Σχήματα λόγου, Ρηματικά πρόσωπα, Μακροπερίοδος ή μικροπερίοδος λόγος, Λεξιλόγιο, Πρόθεση του συγγραφέα

**Ύφος: Γνωρίσματα**

|  |  |
| --- | --- |
| **Οικείο / άμεσο / απλό / λιτό** * α΄ και β΄ ενικό ρηματικό πρόσωπο
* προσφωνήσεις που δηλώνουν οικειότητα
* παρατακτική σύνδεση ή ασύνδετο σχήμα
* ενεργητική σύνταξη
* απλές προτάσεις, μικροπερίοδος λόγος, απλό λεξιλόγιο
* προφορικότητα
* (συχνά) ελλειπτικός λόγος.
* Απουσία ή περιορισμένη χρήση σχημάτων λόγων

**Επίσημο / σοβαρό / υπηρεσιακό / τυπικό*** γ΄ ενικό ρηματικό πρόσωπο
* παθητική σύνταξη
* υποτακτική σύνταξη (κύριες και δευτερεύουσες προτάσεις: πιο σύνθετη διατύπωση)
* Μακροπερίοδος λόγος
* λεξιλόγιο επίσημο, τυπικό, λόγιο
* Στερεότυπες εκφράσεις
* Πληθυντικός αριθμός ευγενείας

**Λογοτεχνικό / γλαφυρό / λυρικό*** Σχήματα λόγου
* Επίθετα
* Μεταφορική χρήση γλώσσας
* Συναισθηματισμός
* Πλούσιο λεξιλόγιο, σπάνιες λέξεις

**Σύνθετο** / **εξεζητημένο / πομπώδες*** Πλούσιο λεξιλόγιο, σπάνιες και λόγιες λέξεις και εκφράσεις
* Δευτερεύουσες προτάσεις
* (διαδοχική υπόταξη)
* Σύνθετες και επαυξημένες προτάσεις
* Μακροπερίοδος λόγος
* Σχήματα λόγου (λογοτεχνικότητα)

**Εύθυμο / χιουμοριστικό** * Λογοπαίγνια, ευφυολογήματα
* Κωμικές εικόνες και υπονοούμενα
* Προφορικότητα
* Καθημερινό λεξιλόγιο
 | **Ειρωνικό** * Ειρωνικοί υπαινιγμοί
* Διφορούμενες λέξεις
* Χρήση σημείων στίξης ως σχολίων
* Σκόπιμη χρήση εξεζητημένου λεξιλογίου
* Σκόπιμη χρήση στοιχείων προφορικότητας
* Μειωτικές εκφράσεις

**Προτρεπτικό / συμβουλευτικό / διδακτικό*** β΄ ενικό ή β΄ πληθυντικό ρηματικό πρόσωπο
* Έγκλιση προστακτική ή υποτακτική
* Βουλητικές προτάσεις, συμβουλές, προτροπές

**Εξομολογητικό / βιωματικό / στοχαστικό*** α΄ ενικό πρόσωπο (ενίοτε και α΄ πληθυντικό)
* παρελθοντικό χρόνοι: ανασκόπηση του παρελθόντος
* έκφραση συναισθημάτων και κατάθεση βιωμάτων – εμπειριών
* συναισθηματικότητα
* συνειρμική γραφή – παρεκβάσεις

**Απρόσωπο / ουδέτερο / αντικειμενικό*** γ΄ ενικό ρηματικό πρόσωπο
* Αναφορική λειτουργία της γλώσσας
* Απουσία σχολίων και προσωπικών απόψεων
* Απουσία συναισθηματισμού

**Επιστημονικό** * Ορολογία
* Μακροπερίοδος λόγος
* Επίκληση στη λογική
* Αναφορική χρήση της γλώσσας
* Επεξηγήσεις, αιτιολογήσεις, αναλυτικότητα
* Τεκμηρίωση.

**Λαϊκότροπο** * Καθημερινό λεξιλόγιο, απλές προτάσεις
* Αργκό
* Έντονα στοιχεία προφορικότητας
* Χιούμορ, ειρωνεία

**Επιδοκιμαστικό ή αποδοκιμαστικό*** Θετικά ή αρνητικά σχόλια για γεγονότα, απόψεις, πρόσωπα
* Χρήση σημείων στίξης ως σχολίων.
* β΄ ενικό ή β΄ πληθυντικό ρηματικό πρόσωπο
 |