**36+37+38**

**[1]** Dentātus Samnitium divitias contempsit et Samnītes paupertātem eius mirāti sunt. Nam cum ad eum magnum pondus auri publice missum attulissent, ut eo uterētur, vultum risu solvit et protinus dixit: «Supervacaneae, nē dicam ineptae, legatiōnis ministri, narrāte Samnitibus Manium Curium malle locupletibus imperāre».

**[2]** Omnia sunt misera in bellis civilibus, sed nihil miserius quam ipsa victoria: ea victōres ferociōres impotentioresque reddit, ut, etiamsi natūrā tales non sint, necessitāte esse cogantur.

**[3]** Caecilia, uxor Metelli, dum more prisco omen nuptiāle petit filiae sorōris, ipsa fēcit omen. Nam in sacello quodam nocte cum sorōris filiā persedēbat expectabatque dum aliqua vox congruens proposito audirētur.

**Α.** Να μεταφράσετε τα αποσπάσματα 2 και 3 [μ. 20]

**Β1.** [Κλασική εποχή] Να γράψετε τον αριθμό της καθεμίας από τις παρακάτω προτάσεις και δίπλα τη λέξη ΣΩΣΤΌ ή ΛΑΘΟΣ ανάλογα με το αν το περιεχόμενό της ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα. [μ. 10]

1. Στους κικερώνειους χρόνους ανθεί κυρίως η πεζογραφία.
2. Στην κλασική εποχή ο Ρωμαίος λογοτέχνης επικεντρώνει το ενδιαφέρον του και στην παρελθούσα ρωμαϊκή ιστορία.
3. Ο Κορνήλιος Νέπως έγραψε τα απομνημονεύματα 25 διάσημων Ελλήνων και Ρωμαίων, κυρίως στρατηγών.
4. Ο Οράτιος εκπροσωπεί τη λυρική δημιουργία.
5. Ο Τίτος Λίβιος ανέλαβε και διεκπεραίωσε την κορυφαία ποιητική παρουσίαση της ιστορικής διαδρομής της «αιώνιας Πόλης» από την ίδρυσή της.

**Β2.** Με ποιες λέξεις των αποσπασμάτων έχουν ετυμολογική συγγένεια οι παρακάτω λέξεις; [μ. 10]

**[1]** σβέλτος **[2]** πάνθηρας, δεσπότης **[3]** αμοραλισμός, πτήση

**Γ1.** Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται. [μ. 15]

**[1]**

**magnum**: επίρρημα και στους 3 βαθμούς

**vultum**: η ίδια πτώση στον άλλο αριθμό

 **[2]**

**nihil**: δοτική ενικού και αφαιρετική ενικού

**bellis civilibus**: ονομαστική ενικού

**miserius**: ο ίδιος τύπος στον θετικό και υπερθετικό βαθμό

**[3]**

**quodam**: ονομαστική ενικού στο ίδιο γένος

**nocte**: κλητική ενικού και αιτιατική πληθυντικού

**aliqua**: ονομαστική ενικού στο αρσενικό και το ουδέτερο

**Γ2.** Να γράψετε τους ρηματικούς τύπους που ζητούνται. [μ. 15]

**[1]**

**mirāti sunt**: το ίδιο πρόσωπο στην οριστική και την μέλλοντα

**attulissent**: το ίδιο πρόσωπο στην οριστική ενεστώτα και στην προστακτική μέλλοντα στη ΜΦ

**malle**: β΄ πληθυντικό οριστικής και υποτακτικής ενεστώτα

**[2]**

**reddit**: το ίδιο πρόσωπο στην υποτακτική παρακειμένου και στις δύο φωνές

**cogantur**: απαρέμφατο μέλλοντα στην ίδια φωνή

**[3]**

**fēcit**: γ΄ πληθυντικό οριστικής ενεστώτα και στις δύο φωνές

**persedēbat**: το ίδιο πρόσωπο στην υποτακτική ενεστώτα και υπερσυντελίκου στην ίδια φωνή

**audirētur**: β΄ ενικό οριστικής ενεστώτα και μέλλοντα στην ίδια φωνή

**Δ1. α.** Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις παρακάτω λέξεις [μ. 9]: **[1]** **auri, locupletibus** **[2]** **in bellis, impotentiores** **[3]** **filiae, proposito**.

 **β. dum aliqua vox congruens proposito audirētur**: να αναγνωρίσετε την πρόταση [2], να δικαιολογήσετε την έγκλιση [2] και τον χρόνο εκφοράς της [2]

**Δ2. α.** **cum ad eum magnum pondus auri publice missum attulissent**: να μετατρέψετε την πρόταση σε μετοχή [μ. 4]

 **β.** **narrāte Samnitibus**: να γίνει απαγόρευση και με τους δύο τρόπους [μ. 4]

 **γ. congruens**: να μετατρέψετε τη μετοχή σε αναφορική πρόταση [μ. 4]

 **δ. Omnia sunt misera in bellis civilibus, sed nihil miserius quam ipsa victoria**: να εντοπίσετε τον β΄ όρο σύγκρισης [μ. 1] και να το γράψετε τον άλλο τρόπο [μ. 2]