

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| ΙΣΜ Τί δ' ὦ ταλαῖφρον, εἰ τάδ' ἐν τούτοις, ἐγὼ | 39 |
| λύουσ' ἂν εἴθ' ἄπτουσα προσθείμην πλέον;       | 40 |
| ΑΝΤ Εἰ ξυμπονήσεις καὶ ξυνεργάσῃ σκόπει.       | 41 |
| ΙΣΜ Ποῖόν τι κινδύνευμα; ποῖ γνώμης ποτ' εἶ;   | 42 |
| ΑΝΤ Εἰ τὸν νεκρὸν ξὺν τῇδε κουφιεῖς χερί.      | 43 |
| ΙΣΜ Ἥ γὰρ νοεῖς θάπτειν σφ', ἀπόρρητον πόλει;  | 44 |
| ΑΝΤ Τὸν γοῦν ἐμὸν καὶ τὸν σόν, ἦν σὺ μὴ θέλῃς, | 45 |
| ἀδελφόν· οὐ γὰρ δὴ προδοῦσ' ἁλώσομαι.          | 46 |
| ΙΣΜ Ὡ σχετλία, Κρέοντος ἀντειρηκότος;          | 47 |
| ΑΝΤ Ἀλλ' οὐδὲν αὐτῷ τῶν ἐμῶν μ' εἵργειν μέτα.  | 48 |

ΙΣΜ Μα πώς, δύστυχη, ἀν ἔχουν ἔτσι τὰ πράγματα,  
ἐγὼ θα μπορούσα νὰ βοηθήσω, ὅ,τι κι ἀν κάνω;  
ΑΝΤ Ἀν θὰ με βοηθήσεις καὶ θὰ συνεργαστεῖς, σκέψου.  
ΙΣΜ Σε ποια πράξη παράτολμη; Πού πάει τὸ μυαλό σου;  
ΑΝΤ Ἀν τὸ νεκρὸ θα σηκώσεις μ' αὐτὸ τὸ χέρι.  
ΙΣΜ Μα ἀλήθεια σκέφτεσαι νὰ τὸν θάψεις ἀν καὶ εἶναι  
ἀπαγορευμένο στους πολῖτες;  
ΑΝΤ Τὸν ἀδερφό μου βέβαια μαζί καὶ τὸ δικό σου,  
ἀν ἐσύ δὲν θες· γιατί δε θα κατηγορηθῶ ὅτι τὸν πρόδωσα.  
ΙΣΜ Ὡ δύστυχη! Ἀν καὶ ὁ Κρέοντας τὸ ἔχει ἀπαγορεύσει;  
ΑΝΤ Ἀλλὰ αὐτὸς δὲν ἔχει κανένα δικαίωμα νὰ με ἐμποδίσαι νὰ  
θάψω τοὺς δικούς μου.

**Α. Για ποίους λόγους ἡ Ἰσμήνη διστάζει νὰ βοηθήσει νὰ θάψουν τὸν Πολυνείκη;**

1. στίχ. 39-40: .....
2. στίχ. 42: .....
3. στίχ. 44 καὶ 47: .....

**Β. Πώς ἀντιδρά ἡ Ἀντιγόνη στὴ στάση τῆς ἀδερφῆς τῆς εἰδικά στους στίχους 45-46;**

.....

.....

.....

.....

.....

**Γ. Ομόρριζες λέξεις τῆς Νέας Ἑλληνικῆς (ἀπλές ἢ σύνθετες):**

λύουσα: 1....., 2....., 3.....

ἄπτουσα: (ἄπτω=αγγίζω, ἀνάβω) 1. ἀναπτήρας, 2. ...., 3.....

ξυμπονήσεις: 1. ...., 2.....

κουφιεῖς: .....

ἁλώσομαι: 1....., 2....., 3.....

εἵργειν: .....

|                                         |    |                                                           |
|-----------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------|
| Οἷμοι· φρόνησον, ὦ κασιγνήτη, πατήρ     | 49 | Αλίμονο! Σκέψου, αδελφή, ο πατέρας                        |
| ὡς νῶν ἀπεχθὴς δυσκλεῆς τ' ἀπώλετο,     | 50 | πόσο μισητός και ντροπιασμένος μάς χάθηκε ,               |
| πρὸς αὐτοφώρων ἀμπλακημάτων διπλᾶς      | 51 | για αμαρτήματα που μόνος του ἔφερε στο φως,               |
| ὄψεις ἀράξας αὐτὸς αὐτουργῶ χερί·       | 52 | αφού ρήμαξε τα δυο μάτια του ο ίδιος με το δικό του χέρι. |
| ἔπειτα μήτηρ καὶ γυνή, διπλοῦν ἔπος,    | 53 | Ἵστερα η γυναίκα του και μάνα του, διπλό όνομα,           |
| πλεκταῖσιν ἀρτάναισι λωβᾶται βίον·      | 54 | με πλεχτή θηλιά ρημάζει τη ζωή της.                       |
| τρίτον δ' ἀδελφῶ δύο μίαν καθ' ἡμέραν   | 55 | Τρίτωσαν τα αδέλφια μας τα δυο, που σε μια μέρα           |
| αὐτοκτονοῦντε τῷ ταλαιπῶρῳ μόρον        | 56 | αλληλοσφάχτηκαν τα δύστυχα και θάνατο                     |
| κοινὸν κατειργάσαντ' ἐπαλλήλοιν χεροῖν. | 57 | κοινό βρήκαν ο ένας απ' το χέρι του άλλου.                |
| Νῦν δ' αὖ μόνᾳ δὴ νῶ λελειμμένα σκόπει  | 58 | Και τώρα εμεῖς, που μείναμε μόνες, σκέψου                 |
| ὄσῳ κάκιστ' ὀλούμεθ', εἰ νόμου βία      | 59 | πόσο φρικτότερα θ' αφανιστούμε, αν το νόμο παραβιάζοντας  |
| ψῆφον τυράννων ἢ κράτη παρέξιμεν.       | 60 | αψηφήσουμε την απόφαση ή την εξουσία του βασιλιά.         |

#### A. Η Ισμήνη παρουσιάζει κλιμακωτά τις συμφορές:

α....., β.....,  
γ.....,δ.....

Ο στόχος της είναι να .....

.....

#### B. Εντοπίστε

α. 4 φορτισμένες λέξεις: .....

β. μία αντίθεση: .....

γ. μία εικόνα: .....

#### Γ. Με ποια λέξη του κειμένου συνδέονται ετυμολογικά οι λέξεις;

περιφρόνηση: ....., πανωλεθρία: .....,

αλώβητος: ....., απερίσκεπτος: .....