**Ερωτήσεις Ιστορίας κεφαλαίου 1 6-9 μ.Χ.**

1) Η κατάσταση στο βόρειο τμήμα της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας.

Τι γνωρίζετε για τις Σκλαβηνίες (Σλάβοι – Άβαροι) 6-7 μ.Χ..

Η επανεμφάνιση του περσικού κινδύνου 591 μ.Χ.

Ποιος ο ρόλος των Λογγοβάρδων στην Δυτική Ευρώπη 568 μ.Χ.

Λόγοι επιτυχιών των Σλάβων στον ελληνικό χώρο και να επισημάνετε τον τρόπο αντιμετώπισής τους από το Βυζάντιο.

Η βυζαντινή Ιταλία μετά τις πρώτες κατακτήσεις των Λογγοβάρδων.

2) Εσωτερική αναδιοργάνωση και συγκρότηση θεμάτων 7 μ.Χ.

Οι συνέπειες από την εφαρμογή της θεματικής οργάνωσης.

Οι μεταβολές στην κρατική διοίκηση.

Εθνολογική ομοιογένεια – ελληνική γλώσσα.

Διαβάστε με προσοχή το παράθεμα για τα θέματα, πότε δημιουργήθηκαν τα πρώτα θέματα – ποια ανάγκη οδήγησε στη δημιουργία τους.

Μελετήστε το παράθεμα: ποιες υποχρεώσεις είχαν οι στρατιώτες των κοινοτήτων (Φιλάρετος πλούσιος αγρότης 8 μ.Χ.) σε περίπτωση πολέμου.

Ποιοι λόγοι οδήγησαν στον εξελληνισμό του Βυζαντινού Κράτους.

Γιατί ο στρατιώτης – αγρότης ήρθε σε δύσκολη θέση στον έλεγχο.

Ποια ιστορικά στοιχεία αντλεί ο μελετητής από την εικόνα των αποκρισάριων.

3) Η κατάσταση στην προϊσλαμική Αραβία.

Σχέσεις Βυζαντίου και προϊσλαμικής Αραβίας.

Η γένεση του Ισλάμ.

Ο Ιερός Πόλεμος (τζιχάντ).

Ο θεοκρατικός χαρακτήρας των ισλαμικών κρατών – ο χαλίφης.

Ο τερματισμός της ελληνορωμαϊκής κυριαρχίας στην Μεσόγειο.

4) Η Μεσόγειος Θάλασσα το κέντρο της χριστιανοσύνης, έγινε σύνορό της.

Πώς αντιλαμβάνεστε τη φράση «Ο *ιερός πόλεμος* υπήρξε σημαντικός παράγοντας της ραγδαίας εξάπλωσης του Ισλάμ 7 μ.Χ.».

Συσχέτισε την αποστολή στρατιωτών του φρουρίου Φαράν με τον κίνδυνο που αντιπροσώπευαν για την Αυτοκρατορία οι Άραβες.

Ποια σχέση βρίσκετε ανάμεσα στο απόσπασμα και την ανάλογη ρήση του μωσαϊκού νόμου.

Εξηγήστε την απεικονιστική αναπαράσταση του Μωάμεθ καθώς και το λευκό χρώμα του ενδύματος.

5) Οι πρωτεργάτες του κινήματος της Εικονομαχίας 8-9 μ.Χ.

οι λόγοι εμφάνισης του κινήματος.

Γιατί η εικονομαχική κίνηση εκδηλώθηκε στις αρχές του 8ου μ.Χ.

Αφορμή.

Αντίδραση στην εικονομαχική πολιτική.

Το πρώτο επίσημο εικονομαχικό διάταγμα 730 μ.Χ.

Η στάση του Πάπα.

Η κορύφωση των εικονομαχικών διώξεων. Σύνοδος Κωνσταντινουπόλεως.

Ποια πολιτική αναγκαιότητα επέβαλε την εικονομαχία και ποια λαϊκή αντίληψη υπηρετούσε.

Ποια ερμηνεία έδωσαν στο ηφαίστειο της Θήρας οι δύο αντίπαλοι.

Ποιο χαρακτηριστικό της μεσαιωνικής νοοτροπίας αποκαλύπτουν οι συγκεκριμένες ερμηνείες των εικονομάχων και των εικονολατρών.

Να επισημάνετε τα επιχειρήματα των δύο απόψεων λαμβάνοντας υπόψιν σας τις αποφάσεις των συνόδων 754-787 μ.Χ.

Ποιος ο ρόλος των αγροτικών πληθυσμών της Μ. Ασίας στην εικονομαχία.

Εξηγήστε γιατί ένα ιστορικό γεγονός μπορεί να θεωρηθεί ιστορικό. Πώς απαντά ο Ιωάννης Δαμασκηνός (εικονολάτρης) στα επιχειρήματα, Λέων Γ΄.

Ποιες επιπτώσεις για την τέχνη η πολιτική των εικονομάχων.

6) Η στρατιωτικοποίηση του Βυζαντίου 7-9 μ.Χ.

οι εποικισμοί

Ποια στοιχεία πιστοποιούν τη βαθμιαία στρατιωτικοποίηση της βυζαντινής κοινωνίας.

Ποιες σκοπιμότητες εξυπηρετούν οι εποικισμοί 8 μ.Χ.

Ο εκχριστιανισμός των αντιπάλων χρησιμοποιήθηκε ως διπλωματικό όπλο από τους Βυζαντινούς.

Μπορείτε να δώσετε εξήγηση στο γεγονός αυτό; (*Χρονικό της Μονεμβασιάς*)

7) Τι ονομάζουμε Σκλαβηνίες.

Οι Σκλαβηνίες στο βορειοδυτικό τμήμα των Βαλκανίων 9 μ.Χ. Βασίλειος Α΄.

Οι Σκλαβηνίες στο νότιο τμήμα των Βαλκανίων.

Εκτός από τον πόλεμο και την επίσημη διπλωματία με ποιους άλλους τρόπους ασκούσε το Βυζάντιο την εξωτερική πολιτική του (αντιπρόσωποι – συμφωνίες – καλούσε ηγεμόνες – εκχριστιανισμός – υποκινούσε τα έθνη μεταξύ τους).

8) Δυτική Ευρώπη – Δυναστεία των Καρολιδών.

Το αξίωμα του Αυλάρχη.

Η στέψη του Πιπίνου.

Η σύνδεση του Πάπα με το βασίλειο των Φράγκων.

Η επέκταση των ορίων του Φραγκικού Κράτους.

Η αναδιάρθρωση της δομής του Φραγκικού Κράτους.

Η ανάμειξη του Καρόλου στα θέματα της Ιταλίας, προσπάθεια προσέγγισης μεταξύ Βυζαντίου και Φράγκων.

Η στέψη του Καρόλου – η σημασία της στέψης.

Συμβιβασμός Καρόλου και Βυζαντινών.

Πώς είδαν οι Δυτικοί και πώς οι Βυζαντινοί την αυτοκρατορική στέψη του Καρόλου.

Γιατί τα παραθέματα παρουσιάζουν διαφορετικές απόψεις.

Ο χρονογράφος Θεοφάνης αναφέρει ότι σχεδιαζόταν γάμος μεταξύ Ειρήνης και Καρόλου, ώστε να συνενωθούν οι δύο αυτοκρατορίες.

Ποια προβλήματα νομίζετε ότι θα προκαλούσε αυτή η επιλογή.

Ποιος ο συμβολισμός της παράστασης από τον Άγιο Πέτρο (εικόνα).

Σχολιάστε τη στάση του Καρλομάγνου απέναντι στο Βυζάντιο μετά τη στέψη του.

Μονοφυσήτες: πιστεύουν μόνο στη θεϊκή φύση του Χριστού, η ανθρώπινη απορροφήθηκε από τη θεϊκή.

Ύστερη Αρχαιότητα (4-6 μ.Χ.) και πρωτοβυζαντινή περίοδος

1) Μετεξέλιξη του ρωμαϊκού κράτους (4-5 μ.Χ.).

Διοκλητιανός και αναδιοργάνωση της αυτοκρατορίας.

Μ. Κωνσταντίνος, ισχυροποίηση της ρωμαϊκής Ανατολής, 324-33 μ.Χ.

Θρησκευτικές εξελίξεις – χριστιανισμός.

Ο εξελληνισμός του Ανατολικού ρωμαϊκού κράτους.

Η Μεγάλη Μετανάστευση των λαών 547 – 6 μ.Χ. Γερμανικά φύλα.

Το τέλος του Δυτικού ρωμαϊκού κράτους.

2) Η εποχή του Ιουστινιανού (527-565, 6 μ.Χ.)

Ανασύσταση της ρωμαϊκής οικουμένης.

Ελληνοχριστιανική οικουμένη.

Νομοθεσία – Αστικός Κώδικας – Ρωμαϊκό Δίκαιο.

Τα γράμματα και οι τέχνες.