***Θεώνη Δρακοπούλου-Παππά ή***

***Μυρτιώτισσα “ Έρωτας τάχα…”***



Έρωτας τάχα να ‘ν’ αυτό  
που έτσι με κάνει να ποθώ  
τη συντροφιά σου,  
που σαν βραδιάζει, τριγυρνώ  
τα φωτισμένα για να ιδώ  
παράθυρά σου;

Έρωτας να ‘ναι η σιωπή  
που όταν σε βλέπω, μου το κλει  
σφιχτά το στόμα,  
που κι όταν μείνω μοναχή,  
στέκω βουβή κι εκστατική  
ώρες ακόμα;

Έρωτας να ‘ναι ή συμφορά,  
με κάποιου αγγέλου τα φτερά  
που έχει φορέσει,  
κι έρχετ’ ακόμη μια φορά  
με τέτοια δώρα τρυφερά  
να με πλανέσει;

Μα ό,τι και να ‘ναι, το ποθώ,  
και καλώς να ‘ρθει το κακό  
που είν’ από σένα·  
θα γίνει υπέρτατο αγαθό,  
στα πόδια σου αν θα σωριαστώ  
τ’ αγαπημένα.

****Κική Δημουλά**

|  |
| --- |
| ***Ὁ Πληθυντικός Ἀριθμός*** |
| |  | | --- | | Ὁ ἔρωτας, ὄνομα οὐσιαστικόν, πολύ οὐσιαστικόν, ἑνικοῦ ἀριθμοῦ, γένους οὔτε θηλυκοῦ οὔτε ἀρσενικοῦ, γένους [ἀνυπεράσπιστου](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2712/Neoelliniki-Logotechnia_G-Lykeiou-AnthrSp_html-empl/index_1_16.html).1 Πληθυντικός ἀριθμός οἱ ἀνυπεράσπιστοι ἔρωτες. | | Ὁ φόβος, ὄνομα οὐσιαστικόν, στήν ἀρχή ἑνικός ἀριθμός καί μετά πληθυντικός: οἱ [φόβοι](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2712/Neoelliniki-Logotechnia_G-Lykeiou-AnthrSp_html-empl/index_1_16.html).2 Οἱ φόβοι γιά ὅλα ἀπό δῶ καί πέρα. | | [Ἡ μνήμη, κύριο ὄνομα τῶν θλίψεων](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2712/Neoelliniki-Logotechnia_G-Lykeiou-AnthrSp_html-empl/index_1_16.html)3, ἑνικοῦ ἀριθμοῦ, μόνον ἑνικοῦ ἀριθμοῦ καί ἄκλιτη. Ἡ μνήμη, ἡ μνήμη, ἡ μνήμη. | | Ἡ νύχτα, ὄνομα οὐσιαστικόν, γένους θηλυκοῦ, ἑνικός ἀριθμός. Πληθυντικός ἀριθμός οἱ νύχτες. Οἱ νύχτες ἀπό δῶ καί πέρα. | | (*Τό λίγο τοῦ κόσμου*, 1971) |  |  | | --- | |  | |
|  |