

```

<HTML>
    <HEAD>
<TITLE> Χρήση ετικετών διαμόρφωσης κειμένου </TITLE>
</HEAD>
    <BODY>
<B>Έντονη γραφή - bold </B> <BR>
<I>Πλάγια Γραφή </I> <BR>
<U>Υπογραμμισμένο κείμενο </U> <P>
<H1>Πρώτο επίπεδο μεγέθους </H1>
<H2>Δεύτερο επίπεδο μεγέθους </H2>
<H3>Τρίτο επίπεδο μεγέθους </H3>
<H4>Τέταρτο επίπεδο μεγέθους </H4>
<H5>Πέμπτο επίπεδο μεγέθους </H5>
<H6>Έκτο επίπεδο μεγέθους </H6>
<BR>
<SMALL>Γραφή με μικρά γράμματα </SMALL> <BR>
<BIG>Γραφή με μεγάλα γράμματα </BIG> <BR>
<STRONG>Έντονη γραφή </STRONG> <BR>
Δείκτης <SUB>α</SUB> <BR>
Δείκτης <SUP>β</SUP> <BR>
<TT>Γραφή με γραμματοσειρά γραφομηχανής </TT> <P>
Προμορφωτοποιημένη γραφή : <BR>
<PRE>
Έρευνα αγοράς για τις προτιμήσεις ανδρών και γυναικών (%):


|          | Προϊόν Α | Προϊόν Β | Προϊόν Γ |
|----------|----------|----------|----------|
| Άνδρες   | 65       | 50       | 30       |
| Γυναίκες | 35       | 50       | 70       |


</PRE>
<HR>
<CENTER>
Το κείμενο αυτό είναι κεντρορισμένο στην οθόνη του φυλλομετρητή, αντίθετα με τα προηγούμενα. <BR>
Όπως αναφέραμε και στην σχετική σημείωση, μπορούμε να συμπεριλάβουμε μία <B> ετικέτα </B> μέσα σε μία άλλη. <BR>
Με αυτό τον τρόπο και <B><U>συνδυάζοντας</U></B> σωστά τις ετικέτες θα πετύχουμε το <B><I>σωστό</I></B> οπτικό αποτέλεσμα στην οθόνη του φυλλομετρητή μας. <BR>
</CENTER>
</BODY>
</HTML>

```