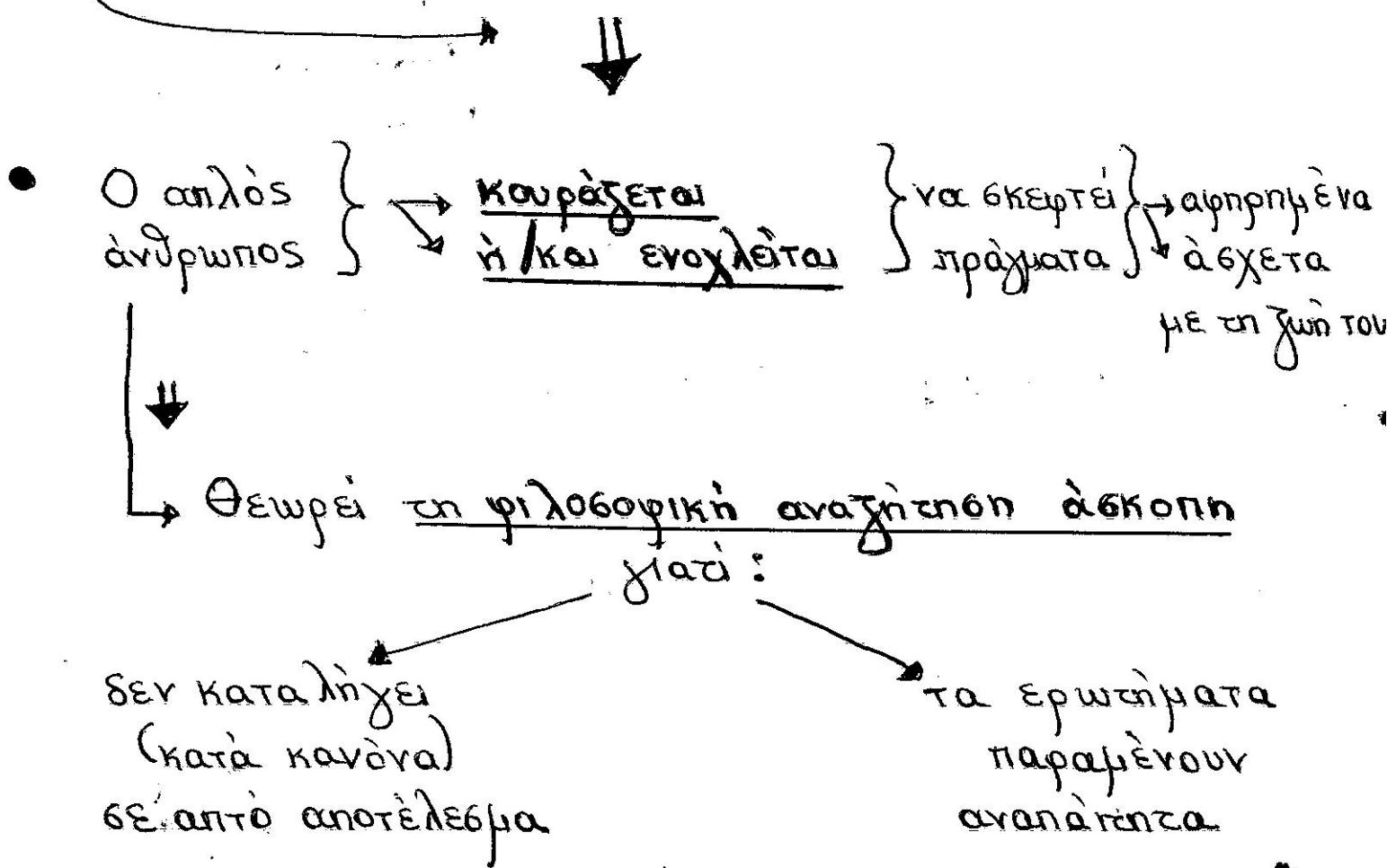
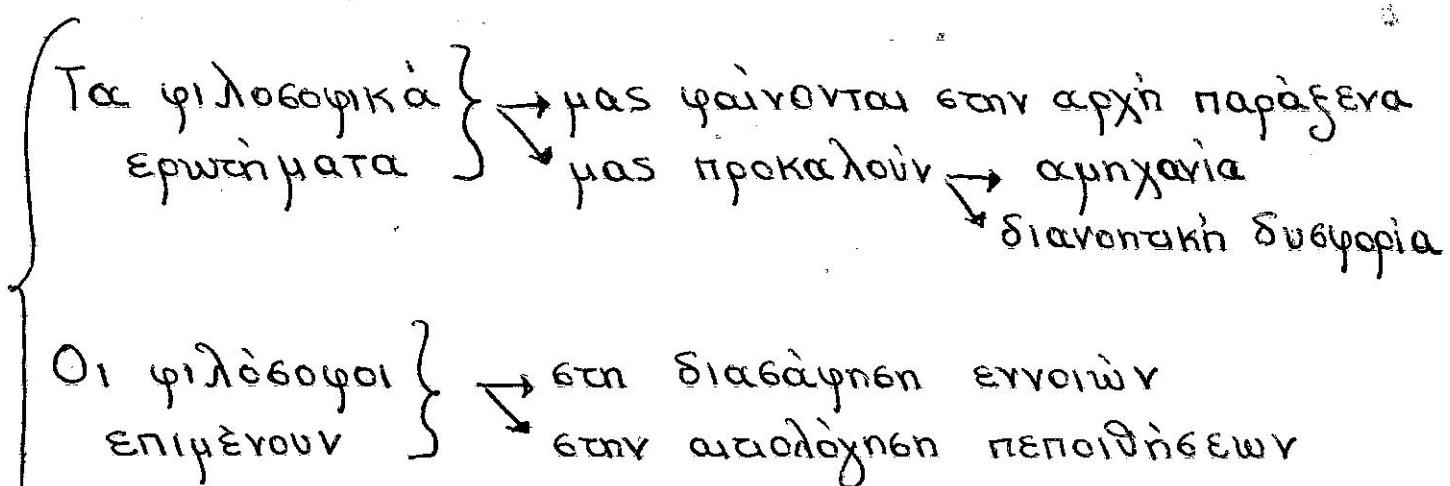


# ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΕΤΑΡΤΗ

## ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

24  
6ελ 28

### 1. Αμφιβολίες της αξίας της φιλοσοφίας



- Άλλοι → εκφράζουν το δέος τους για την φίλοσοφούς φάντασμα απρόσειτη ή

↳ Χρησιμοποιούν «Αυτά δεν είναι για μας, είναι βαθιά φιλοσοφία»

- Άλλοι (οι περισσότεροι) → διατυπώνουν ερωνικά σχόλια

↳ Χρησιμοποιούν «Αυτά είναι φιλοσοφίες!»  
δηλ.

η φιλοσοφίας  
είναι χάριτο χρόνου

οι ερωδετικές αντιπόνεις  
για φιλοσοφικά προβλήματα

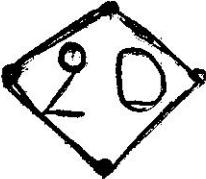
↳ είναι αρρενεῖς  
↳ καινούργεροι { στην πράξη  
εργοδίζουν

### Εξάλλου

Στη λογοτεχνία { ο φιλόσοφος διακωμώδεται  
διαχρονικά

§





- 'Αλλοι, Γενροίν } → την κριτική στάση  
ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ την φιλοθεόφυων  
εε καιρία γηπέματα

## Επιχειρημά τους

Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα  
παραδίγματα → διώγματα { καταδίκης ψιλοεσφων

P.X.

- Αναγαχόρας → για αλεία
  - Ισκράτης → για → «Καὶ τὰ δαιμόνια»  
«διαφύορά των νέων»
  - Πλάτωνας → για την προβολή των διδάξεων τηλοεργίας επαν Διορύσιο Β., τύραννο των Συρακουσών  
⇒ αιχμαλωτίστηκε στη Σικελία
  - Τζορντάνο Ηπρόνο → για αιρετική διδασκαλία  
⇒ καθην στην πύρα
  - Σινιέ για → αγοριόμος από την εβραϊκή κοινότητα του Αιγαίου της Αιγαίου
  - Καντ → αναγρέει του βιβλίου του χια την προβολή από την πρωτεία λοχοκρίσια
  - Μηέρτροντ Ράβελ → για την εναργώση του στην Ευρωεποχή της Αγγλίας επαν Α.Π.Π. ⇒ φυλάκιση

Περιχράφη του Πλάτωνα για τη μοίρα  
του φιλόσοφου

Έχοντας στο νου την καταδίκη των δασκάλων του  
 ο Πλάτωνας τη δύνη των αιχμαλωσίας στη Σικελία

↖ περιχράφει τη μοίρα  
 του φιλόσοφου και στρέψει  
 που προβλαύει στη μελέτη της φιλοσοφίας  
τους ευνανθρώπους του νου του  
μέσα στην άγνοια

ιως εφής:

- Παραπομπή του φιλόσοφου με δεσμώτη στο βάθος  
 ενός σπηλαίου
- Ο φιλόσοφος καταριώνει και απελευθερώνει από τα  
 δεσμά του και  
 βγαίνει από το σπήλαιο και βλέπει τα ψών των ήλιων
- Επιστρέφει στο σπήλαιο, για να διδάξει την αληθεία  
 σε άνους → βρίσκονται αυτοί που δεμένοι  
και → έχουν μπροστά τους μόνο σίδηλα  
της πραγματικότητας
- Εκείνοι δεν θα τον πιστέψουν  
θα προτιμήσουν να μείνουν στην γλώσση τους  
θα τον προπηλασκίσουν  
θα απειλήσουν ιως να τον εκοτίσουν  
(όπως συνέβη και με τον Σωκράτη)

## 9. Η χρησιμότητα της ψιλογραφίας σελ. 95-98

Η ψιλογραφία → οὔτε αχρηστή  
ΣΕΙ ΕΙΔΑΙ → οὔτε επικίνδυνη

- 1) Το ενδιαφέρον των ανθρώπων για θεωρητικές αναγνώσεις
- 2) Η αποφυγή εννοιολογικών συγχύσεων
- 3) Η ανίχνευση των διανοτικών απαντήσεων στα  
 «μεγάλα ερωτήματα της ιπαρχής» μας
- 4) Η ενεργοποίηση των ορίων της γνώσης μας
- 5) Η διαφόρηση ευνοϊκών αντιλήψεων για τον ανθρώπο  
 και τον κόσμο μας
- 6) Η χαρά της (καθαρής) διανοητικής έρευνας μας επιτρέπει να βγαίνουμε από τη ποντίκα της καθημερινότητας  
 και να δούμε τα πράγματα από κάποιοι απόβταση

### 7) ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΗΜΑΣΙΑ

ΚΑΙ  
ΣΥΝΒΟΛΗ → διπλή προσωπική ανάπτυξη του ατόμου  
 → διπλή κοινωνική πρόοδο

ΔnΔ<sub>a</sub>

(Ράβελ, Σαρτρ, Μαρκουζέ, Τσόγκού)

Σ.Σ. Επιβεβαιών της χρησιμότητας της φιλοσοφίας

↳ στην προβοκή μας γινή

Όλοι έχουμε παραδείγματα / στυλές, της γινής μας

όπου η φιλοσοφική αυτήτην μας βοήθησε

(Παρα-  
δείγματα  
ειδίου)

να καταλαβαύμε καλύτερα κάποιο πρόβλημα  
που μας απασχολούσε  
και να πάρουμε ορθότερες αποφάσεις.



Κάνε αντίρριψης ή αντίστασης } va «φιλοσοφήσει»  
κάποια στυλή την ανάγκη } va δε } ση γινή  
από «ανδεστάθη» } } τα προγράμματα

για να:

νιώσει την πνευματική  
ικανοότηταν

επηρίξει κάποιες  
επιμαρτυρίες

της Γεωργιανής κατανόησης

επιλογές του

Αντί πρέπει να το κάνει ↗ <sup>ενωτά</sup> μεταδιά  
μεταδιά

↗ με εσφαρδάτα  
με λογική ανεπαρδάτα